モーニング

2018 10/11 NO 43

CONTENTS

編集後記

◆新入社員のH谷です。先日インドに旅行しました。疲れを癒やすつもりが、ぼったくりや腹痛、カレー地獄に悩まされ、おまけに帰りは飛行機が飛ばず、トランジットの上海で眠れぬ夜を過ごしました。次の日、大幅に遅刻して出社すると、まず「もう帰ってきたの? ネタにならないじゃん」と言われました。最高の部署に配属されました。末永くよろしくお願いいたします。(H谷)

◆少し前に、独断で人生最大の買い物をしました。絵に描いたような下手の横好きなのですが、山奥の天狗みたいな職人さんが一人で作っているオーダーメイドのアコースティックギターで、完成は2年後。何かとんでもないことをしでかしてしまったのではないかと、妻の顔を見るたびに反省に震える毎日です。後悔はしていません。(S木)

【表紙】足立金太郎

【表紙デザイン】久持正士(ハイヴ)

【本文デザイン】ARTEN／ナルティス／田中秀幸／L.S.D

次号44号は

表紙の『バトルスタディーズ』が目印!

10月4日(木曜日)発売!!

グラゼニ パ・リーグ編 原作者
アニメ『グラゼニ』シーズン2
放送直前記念！
映画監督
白熱のグラゼニ愛対談！
森高夕次
大根仁
『モテキ』『バクマン。』など多彩な作品を手がけ、
現在『SUNNY 強い気持ち・強い愛』が
絶好調公開中の映画監督・大根仁。
かねてより『グラゼニ』のファンを公言する同氏と
原作者・森高夕次の対談が実現。
アニメシーズン2を直前に控え、
『グラゼニ』の魅力を大いに語る！
テキスト　プロダクションヘイジュ　竹内　写真&デザイン　田中秀幸（DT）　2018年9月取材

大根仁

Ohne Hitoshi

僕はすべての表現の中で漫画が一番すごいと思ってるんです（笑）。

アニメ『グラゼニ』の曲は原作者自身が決めていた!?

森高　大根監督には『グラゼニ』のワンシーンを褒めてもらったことがあって。いつかお礼を言いたいと思っていたんですが、やっと実現しました！

大根　たしか2015年でしたっけ。夏之介の高校時代のお話（『グラゼニ～東京ドーム編～』第47話）ですよね。あの回は**椎名林檎の『青春の瞬き』の歌詞がとても効果的に使われていて、本当に素晴らしかった。**漫画を読んでいると、頭の中に曲が流れてくることがありますけど、このシーンは、歌詞がはまりすぎていて鳥肌が立ちました。

森高　そう言ってもらえると嬉しいです。あのシーンは、原作を書いている最中に『青春の瞬き』が自然と頭の中に流れてきて、それをそのまま漫画にした、**完全に僕の〝自己陶酔の世界〟なんですよ**（笑）。音楽の持つ〝力〟って、漫画だと伝わりづらいし、完全に取り込むのは難しいじゃないですか。でも、映像ならそれができますよね？

大根　**僕はすべての表現の中で漫画が一番すごいと思ってるんです**（笑）。映像が漫画に勝てるとしたら、音楽や音の表現という要素ぐらいかなと思っています。

森高　本当に「動く画＋音楽」の持っている力ってすごいと思うんです。だから、今回のアニメ『グラゼニ』の中では、オープニング曲やエンディング曲に関してリクエストさせてもらってるんですよ。

大根　そうなんですか!? 実は**オープニングの「メリゴ feat. SKY-HI」を歌っているサイプレス上野さんとは、以前から友達なんですよ**（笑）。

森高　あの曲はラジオで聞いて「いい曲だなぁ」と思っていて。サ上さんのライブに行ったときに「この曲、使わせてもらえますか？」と聞いたらOKがもらえたので、「是非に！」とスカパー！さんにお願いしたんです。

大根　アニメを最初に拝見した時、**いきなり知り合いの曲が流れてきて驚きましたよ**（笑）。それにしても、原作者自身が本人にオファーするって、かなり珍しそうですね。

サブキャラを含めた話の広がりが本当に面白い

森高　『グラゼニ』は、いつごろから読まれていたんですか？

大根　それはもう最初からです！「すごくおもしろい切り口の漫画が始まったな」と、毎週ドキドキしながら読む漫画のひとつになっています。

森高　ありがとうございます！

大根　王道の天才プレイヤーを描くんじゃなく、コンプレックスを持つ人物が主人公というのが、森高先生らしい。あとは、すごく〝サーガ的〟というか……。『グラゼニ』って、周囲の人物も交えたいろんな方向にお話を広げていくじゃないですか。その広げ方がとても面白い。どこまで戦略的に話を考えているんだろうって思います。

森高夕次

Moritaka Yuji

僕は映画監督版『グラゼニ』も本当はやってみたいんですよ。

森高　戦略とかは一切なくて、行き当たりばったりです(笑)。ずっと考えていた、〝描きたいこと〟を描いています。

大根　サブキャラクターの話が広がったあたりからさらに面白くなって。千太郎とか、番長とか、いいキャラクターがどんどん出てきますよね。特に神王続の父の則川祐一が移籍して、北海道に行くエピソードは泣けました。

森高　奥さんが元野球グルーピーのね。

大根　あの奥さんを出したのもすごい。「**このネタ掘り下げるんだ!」って驚きました(笑)**。スポーツ畑って、ものづくりの分野と一緒で、〝感動の裏に潜むお金〟という視点はアンタッチャブルというか、あまり明確に描かれないですよね。『グラゼニ』はそこを描いているのが新しいし、面白いですよ。

森高　最初は自営業者のお金に関するシビアさを、野球の世界の中で描けたら面白いと思って始めたんです。野球選手だってお金については計算高かったり、いろいろ考えてたりするだろうって思いもあって。それを描いてみたかった。

大根　それをいうと、映画監督もお金に関しては大変で……。**自分の映画が公開されると興行収入を凝視して一喜一憂しています**。「この地域はあまりお客さんが入ってないな」とか、「こっちの映画は箱が大きくていいなぁ…」とか、みみっちいことばっかり考えたり(笑)。

森高　ですよね! **僕は映画監督版『グラゼニ』も本当はやってみたいんですよ。**

大根　ぜひ取材してください。映画の世界もかなり面白いですよ(笑)。

プロ中のプロたちが作る〝実直な〟アニメ『グラゼニ』

大根　アニメ『グラゼニ』は、忠実に原作を追っているのがいいですよね。試合シーンに違和感もないし、**実直にやっているいいアニメだと思います。**

森高　「あしたのジョー」のアニメをやっていた高屋敷英夫さんとか、プロ中のプロに担当していただいているので、中身はほとんどお任せしています。シーズン2は、ユキちゃんとの距離が少しずつ縮まってくるあたりからですね。

大根　この作品は、そのぐらいのペースが正解な気がします。**実は何年か前に、ある若いプロデューサーから『グラゼニ』の実写化を相談されたことがあったんですけど、「2時間に収まるわけないだろ!」って説教したことがあって(笑)。**

森高　そんな話が? 大根監督がやってくれるんなら、僕はよかったのに(笑)。

大根　映画って、スポーツ表現がすごく難しいんです。「野球シーンなしで、人物だけにクローズアップすればいけるか?」とも思ったんですが、それだと『グラゼニ』じゃなくなっちゃうし。

森高　アニメみたいに〝シーズンで描ければいい〟というわけでもないですしね。アニメ『グラゼニ』は、シーズン1も素晴らしい出来で作っていただいたし、僕からは文句をつけるところがない。**制作スタッフには感謝しかないです。**

大根　アニメだと原作にない、球場の俯瞰ショットとかスケールがわかる

森高夕次 × 大根仁

Morishita Yuuji　Ono Hitoshi

エキサイティングリーグ・パ！の魅力がたっぷり！ グラゼニ パ・リーグ編 最新②巻絶賛発売中！

シーンも表現されているし、キャラクターの絵もすごくバランスがいいですよね。原作の中から、いちばんいい夏之介の顔が選ばれている感じがします。

森高 だから、僕が出しゃばっているのはオープニングとエンディングだけ（笑）。

もし実写化があるなら…監督が選ぶ主役は、あの人！

森高 監督は漫画の実写化もたくさん手掛けていますけど、制作の際はどのあたりに注意しているんですか？

大根 長期連載ものだと、どうしても換骨奪胎が必要なので、**その漫画の本質やチャームポイントを見極めるのが一番大事だと思っています。**『グラゼニ』は野球シーンも大事な要素だから、やっぱり外せないです。あとは、漫画だからこそ成立している部分がある中で、そこをシビアに判断して、実写でどうアレンジできるかを考えます。

森高 実写化の話自体は、何度か出たことがあって、**元高校球児の有名俳優の方に1年ぐらい左投げの練習をしてもらって……なんて話もあったり（笑）。**でも、プロ用の球場を撮影に使うとか、苦労が多すぎるとも聞いていたので、実写化については、あまり想像できませんでした。

大根 監督の立場から考えると、『グラゼニ』の実写化はハードルが高いんですよね。どうしてもやるっていうなら、〝まず予算を聞かせてくれ〟って（笑）。冗談はさておき、僕が実写化を担当するなら、自分が面白いと思う漫画しかやりません。それともうひとつ、漫画ならではの表現が作品の本質に欠かせないものも、映像でやる意味がないと思っています。

森高 たしかに、**『モテキ』や『リバースエッジ 大川端探偵社』には、原作とはまた違う楽しさやカッコよさがありましたね。**

大根 『グラゼニ』は、表現の上で漫画に勝てるとは思えないんですよね。『青春の瞬き』のシーンを読んだ時は「ここだけ撮りてぇ～！」と思いましたけど（笑）。でも、そのシーンだけじゃ『グラゼニ』という作品が持っている魅力は表現できないですから。

森高 そうまで言ってもらえると、原作者冥利に尽きます…！ でも、あえて監督が撮ることになったら、誰を主役に抜擢します？

大根 う～ん……、ネームバリューやビジネスのことを考えると、**今なら夏之介は松山ケンイチさんで行きたいかな。1年ぐらいかけて、あの体型に合わせて身体を作ってもらって（笑）。**

森高 アニメも素晴らしい出来にしてもらえてるし、原作者としては無責任だけど、夢の実写版も見てみたいです（笑）。

大根 仁 Ono Hitoshi

1968年生まれ。東京都出身。TVドラマの演出や映画監督として精力的に活動。代表作に『モテキ』『バクマン。』『SCOOP!』『奥田民生になりたいボーイと出会う男すべて狂わせるガール』など。現在『SUNNY 強い気持ち・強い愛』が全国公開中。

グラゼニ
パ・リーグ編
Exciting League 23 県人会の力学
30代先発左腕2人
一寸先は闇ばかり。
最新単行本②巻絶好投発売中！
原作 森高夕次
漫画 アダチケイジ あらため 足立金太郎

満塁本塁打被弾でドン底の夏之介。この残酷な世界（パ・リーグ）から這（は）い上がれるのか。

8回⅔……
8失点!

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

グラゼニ パ・リーグ編
前回まで
これはヤバイ…!
マジでヤバイ…!
2回のパ・リーグ登板でやられっぱなしの夏之介。覚悟を決めて福岡戦に臨むも、あれよあれよと4回終わって4被弾。それでもまだ4点リード。続投した夏之介は変化球の多投でなんとか9回まで漕ぎつける。ところが最後の最後で強引に満塁弾を放り込まれてしまう!
パ・リーグ……
ヤバイ
凡田…
印西さん
落ち込むなよ
切り替えて行こう

モーニング
10月5日より第2期放送開始！
「BSスカパー！」で毎週金曜22時30分から放送！
アニメ公式サイト
https://www.bs-sptv.com/gurazeni/
アニメ公式ツイッター
@sptv_gurazeni
ポン
印西さん……
暗い！
印西さんは昨日投げて「4回4失点」
防御率はおれよりひどくなった…
7.98！

グラゼニ パ・リーグ編

グラゼニコラボ情報を知りたい人はフォローミー♨

ふたりで「防御率を下げよう」って誓い合ってたのに…

お互いがんばらんとな

30代ローテーション投手………サイアク!

グラゼニ公式ツイッター @gurazeni_

モーニング
昨日の試合…
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 R
C 0 1 1 1 0 5 2 0 0 0 0 0 10
Sh 3 0 1 0 0 2 2 1 1 0 0 0 10
8人ものピッチャーを注ぎ込んで引き分けた
継投の失敗だった!
うまくつないでいたら勝てていた試合だった!
昨日の時点でトクさんはかなり責任を感じていた!
………
KCモーニング最新刊
グラゼニ～パ・リーグ編～ 2
原作/森高夕次 漫画/足立金太郎
「パ」攻略の鍵は"指の長さ"!?
好評発売中!!

グラゼニ パ・リーグ編
そして今日はピッチャーを使いたくなかったから先発のおれを引っ張った
夏之介がんばれ
2試合連続の引き分け
9回で満塁になった時はおれを代えるべきだった
だがあそこでおれを引っ張ったのは…
トクさんの親心だったのか…？
夏之介の防御率を下げてやりたい
がんばれ！

モーニング
もし
そんなことを考えていたとしたら…
トクさん
……
福岡ドーム
カントク室
……
ス…
スイマセン
カントク

この
2試合を
引き分けて
しまったのは
おれの責任
です!
昨日は
印西を
早く降ろし
すぎました
それで
リリーフを
何人も出すことに
なってしまって
……
今日は今日で
夏之介の完投に
賭けすぎて
しまって…
凡田が
ヒットで
済ましてくれて
たらな…
それなら
迷わず
交代させる
ことができた
まさか
ホームランを
打たれてしまう
とは…

2試合とも……

おれがうまくやっていたら勝てていました

どうなんだ？
バッ
菊水
徳永コーチには「凡田の防御率を下げてやりたい」という親心があったと思いますよ！
！
SENDAI
10月5日より第2期放送開始！
「BSスカパー！」で毎週金曜22時30分から放送！
アニメ公式サイト
https://www.bs-sptv.com/gurazeni/
アニメ公式ツイッター
@sptv_guazeni

モーニング
グラゼニコラボ情報を知りたい人はフォローミー
グラゼニ公式ツイッター
@gurazeni_
……
菊水……
いや……
スッ
12
カントクの前で
ハッキリ言わせて
もらいますが……
失礼を
お許しください
徳永コーチに
親心があろうが……
山梨県人会の
力学が働いて
いようが別に
いいんですよ
結果が
勝利なら
!

内部で僕に批判されてる次元ならいいい…
これ
見てくださいよ
SENDA
仙台の名物女子アナ吠える! 仙台ゴールデンカップスの「山梨県人会」はヤバイ。
え？
何？
何？
94
ネットニュース！
老山……

モーニング
KC最新刊
グラゼニ～パ・リーグ編～ 2
原作/森高夕次 漫画/足立金太郎
「パ」攻略の鍵は"指の長さ"!?
好評発売中!!!
仙台パーフェクTV 老山花子アナが今日のゴールデンカップスの投手起用を痛烈批判した
同じ山梨出身でFAの高額年俸で入団してきた凡田投手の防御率を少しでも下げてやりたいと考えていたのでしょう
徳永コーチはッッ!
山梨……
FA……
高額年俸……
長いシーズンです
そりゃ判断ミスをする時もあるでしょう
しかしこーゆー理由での判断ミスはいただけません

そして
この徳永コーチを
登用しているのが
同じ山梨出身の
向井カントク
なのです
ろ
老山
……
昨日と今日の
投手起用の
お粗末ぶり！
昨日──
印西投手は
4失点して
4回でマウンドを
降ろされましたが
……
3対4で
自軍も点を取って
いたわけですから
この交代からして
間違っていたの
です！

印西投手はもっと引っ張るべきでした!
これは結果論じゃありません
そこから始まっての今日の凡田投手の〝完投へのこだわり〟
昨日の自分のミスをカバーして
おまけに凡田投手の防御率も下げてやって……
一石二鳥と行きたかったのでしょうか?
徳永コーチ
徳永コーチも向井カントクももっと考えて采配をふるっていただきたい
……………

以上——

……山梨出身の老山花子の「プロ野球コラム」でした

……ろ

老山…

老山アナは味方ですからね

他のマスコミが薄々感づいていることをまっ先に言ってやってガス抜きをする

中央のマスコミが最初にこーゆーことを言いだしたら

我々首脳陣としたらたまったもんじゃないですからね

今のところ「地方局のうるさ方の女子アナがひとりでギャーギャー騒いでいる」
くらいでとどめてくれている

これからは心を鬼にしてやってもらわんと!
徳永コーチ

心を……
鬼にして……
仙台
老山アナのマンション
以上
山梨出身の老山花子の「プロ野球コラム」でした
わあ　ああ

モーニング
まーた
花子さん
言っちゃった
よ〜〜
今日のは
ちょっと
キツイ
あの人
明日から
大丈夫なの
かしら？
クビに
ならん
かしら？
何
言ってんだよ
！
おじいちゃん
おばあちゃん
バン
20
なんや
知らんけど
かあちゃん
サイコーに
かっこよかった
でぇ〜〜
恵ちゃん
……
また
そんなこと
言って
……
ヘンな関西弁
はあ
はあ
鋭い指摘にお茶の間もタジタジ。老山アナの「愛の鞭」が思わぬ反響を呼ぶ！
『グラゼニ』おわり／次号、夏之介＆印西の処遇はいかに！

すれ違いをこえて、出産のときを迎えたレズビアンのカップル。赤ちゃんに会えるのはもうすぐ!!
…小松さん
若林さん
どんな感じです?
…
最新単行本第24巻発売中!!
コウノドリ
う～ん
まだまだって
感じかな
…そうですか
今朝陣発して
入院したけど
今夜中には
生まれそうに
ないね
ペルソナ総合医
<<CASE 256 ヘけうものように>>
そうですね
…にしても
若林さんの
パートナー…
ケイさん
えらいよ
…

最新単行本第24巻
絶賛発売中!!
【難聴】【養子縁組】を収録!!
ず～っと彼女の側につきっきりだもんね
……
どんなときでも、一緒にいると決めたから。
痛…
シリーズ【同性愛】編最終回。
#258
コウノドリ
presented by
鈴ノ木ユウ

前回までは
ゲイバーのマスター・キョウスケは、自身もゲイで、レズビアンのカップルに精子提供を行っていた。妊娠後、キョウスケは出産後も子供と関われないかと問うたが、拒絶されてしまう。その後、キョウスケは自分からはカップルと子供に関わらないと決め、カップルに出産のときが訪れた。
…キョウスケ おかわり ちょうだい
no Bar コム・ダビチュード Comme d'habitude
おい キョースケ おかわり〜
え…ああ
も〜あんた やっぱり気になってんでしょ〜
キョウスケが精子提供した赤ちゃん
生まれる頃だもんね
そんなに気になるんなら 彼女らに連絡してみなさいよ
それはできないよ
……

オレからは
もう彼女たちとは
関わらないって
決めたから
……
チュン
チュン
4
ガコン…
若林さん…
お産の進みが
あんまりですね
……
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

うん…
ひょっとしたら
帝王切開に
なるかもね
……
でも その場合
手術の同意書って
誰にもらうん
ですかね？
そりゃあ…
5
若林さんの
ご家族に
連絡するんだ
ろうね
……
……陣痛促進剤
使いましたけど
7㎝から
進まないですね
単行本24巻
シリーズ【難聴】【養子縁組】を
丸ごと収録。
好評発売中！

赤ちゃんの回旋も
問題ないけど…
……
もう少し見て
無理そうなら
帝王切開にしよう
ですね…
赤ちゃんの心拍も
ちょっと気に
なりますし
とりあえず
まだわからない
けど
先に手術の
説明をして
同意書をもらって
おこうか
6
え…同意書って
配偶者の欄は
どうするんです?
若林さんの
パートナーは
婚姻関係じゃ
ないし…
親族でも
ないですよ
鴻鳥サクラ(こうのとりさくら)本作の主人公の産科医。また謎のジャズピアニスト「ベイビー」でもある。
赤西ゴロー(あかにしごろー)後期研修医として産科に戻ってきた。実家が産婦人科である。

じゃあ
なんなんだろう
？
え…
…お腹の
赤ちゃんは
今は元気です
LDR1
(分娩室)
はい…
はぁはぁ…
ただ…
この4時間ほど
お産の進みが
あまりありません
これから
進むかも
しれませんが…
赤ちゃんにも
少し疲れが
あるようです

もしこのまま進まなければ帝王切開になるので…
念のために今から手術の説明をして同意書をいただいてもよろしいですか？
…はい
同意書…
あの…それは私の名前も必要ですか？
はいお願いします
麻酔は背中に針を刺して入れる腰椎麻酔になります
KC最新刊
コウノドリ 24
鈴ノ木ユウ
好評発売中!!

下半身だけの麻酔で
手術時間は1時間程度になると思います
同意書に配偶者欄があるのは
手術で患者にもしものことがあったときのためだからね
…まぁ病院の自衛策みたいなものか
そうだね
でもそれなら若林さんのパートナーの方の署名をもらっても意味ないってことですか？
(コウノドリ)の第1話目が無料で読める公式サイト モーニング モアイ
morning mode.jp
9

うん…
意味はないかな
でもね
同意書のサインを
家族にもらわなきゃ
いけないという
決まりはないからね
家族じゃなくても
サインしてもいいってことですか？
うん…
あの二人は…
LDR1
（分娩室）
毎回
一緒に健診に
来ていたし
……
真剣に二人で
子供を育てようとしている
がんばって
デジタルコミック版
『コウノドリ』はコチラから
10

だから二人は
家族だと
僕は思ったし
生まれてくる
赤ちゃんは
二人の子供だと
思っているよ
……
鴻鳥先生
若林さん
全開したよ
赤ちゃん
吸引で引けるとこ
まで降りてきた
LDR
(分娩室)

鴻鳥先生

鈴ノ木ユウPROFILE

2度目の投賞作『えびチャーハン』が「ちばてつや賞」を受賞し、本誌掲載された。その後、売れないロックミュージシャンだった経験を活かし『おれ達のメロディ』を短期集中連載。そして今作『コウノドリ』で週刊連載デビュー。TVドラマ化もされ、同作品で第40回講談社漫画賞の一般部門を受賞した。

一つお願いがあるんです

……

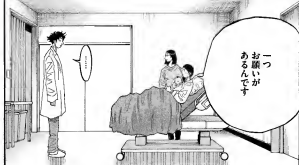
…そう 元気な女の子なんだ

うん…… 彼女たちがキョウスケさんにも伝えてほしいって

こんにちは鈴ノ木ユウです。

最近、レコードプレーヤーを購入しました。サイモン&ガーファンクルとデビッド・ボウイのレコードがほしいな～…。

なんか嬉しいような…寂しいような…不思議な気分

…カワイイな

まぁ世界的にはそっちが有名よね…
でも「マイウェイ」はフランスの歌手クロード・フランソワの曲に
新しく英語の歌詞を作ってフランク・シナトラが歌った曲なのよ
原曲のタイトルは「コム・ダビチュード」……
日本語で「いつものように」っていう意味
シナトラの「マイウェイ」は自分を信じて生きてきたっていうカッコイイ男の歌
逆にクロード・フランソワの「コム・ダビチュード」は辛い日でもいつものようにそれらしく振るまう冴えない男の歌
Frank Sinatra
Claude François

私はず～っと
ゲイとして
生きてきたから
ある意味
マイウェイだけどさ
……
本当の私は
辛い日も泣きたい日も
…すごく会いたい人に
会えないときも
この店で
いつものように
お客を
笑顔で迎えてる
だから私は
この曲が一番
好きなのよ
一緒に一曲
弾かない？
え…いいけど
曲は？
サクラ…

Piano Bar
コム ダビチュード
comme Dhabitude
もちろん
"いつものように"
届かぬ思いは鍵盤に乗せて、冴えない男の夜はいつものように更けていく。
コウノドリ #258 おわり
次号、遺伝カウンセラー再び!

視線は逸らさない。
この国の未来から。

Sagara サガラ
Sの同素体

Code 007
月光の下

原作：真刈信二
漫画：かわぐちかいじ

2

★この漫画はフィクションです。実在の人物、
団体名等とは関係ありません。

Sagara
サガラ
前話まで
イラクで実戦に参加している成瀬完治率いる日本人武装勢力の情報を掴むべく、警察官サガラはその輸送担当の男・来島に接近し、自らの電話番号を手渡した。来島は活動が露見することを恐れ、ザーヘダーンで活動する実働部隊を運ぶためのチャーター機をキャンセルする。報告を受けた成瀬完治は、救援が来なくなり戦場で孤立した部隊を救うべく、単身ザーヘダーンへ駆けつけた――。

ガッ
ガッ
ガッ
ガッ
奴らは建設現場を襲った神の軍…です
イラン軍でなくて…よかった
成瀬完治
日本を代表する巨大企業、成瀬産業の御曹子。イラクで実戦に参加している日本人武装勢力を率いる。
4
イラン軍なら…
足1本じゃ済まなかった

タム

跳弾が下から…

交信と集合は
国境を越えるまで
禁じてある
国境は
近い…
歩こう
熱田…
.867411N
60.89348E

MNNニュース
日本合弁企業襲撃!!
サガラ
日本人警察官。真藤の密命でイスラエルで秘密訓練を受けていた。
8
WORLD NEWS
なんで
現地治安部隊や
赤新月社の救急車が
映り込んだ映像が
ないんだ

堂殿傑（とうでんけつ）
真藤が派遣した、サガラの世話役。

戦闘が終了したら必ず撮影するはずだ

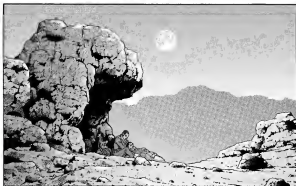
Royal Surveyor For
Risk of Insurance

10

カタールから
イランのザーヘダーンに
朝１便飛ばしていたが
今朝からキャンセルか

Thank you so much indeed

プルトップが
動きだした
か…

断捨離 数十年ため込んだ雑誌を整理して処分しています。軽トラで何杯分になるか、まだわかりません。 真刈信二

Sagara
焦れったい
初のリーグ3連覇へ向かって、第4コーナーで負けが込んでいるカープ。まァ、生みの苦しみか…。
かわぐちかいじ
防大で…お前に出会ったときこの男には絶対かなわない…と思った
俺には最悪の同期生だと
それが4～5年後には俺は…お前に心酔して…いた
この男の下なら…戦えると確信…した
体力を温存しようしゃべるな…
13

俺はお前という人間に惚れた…だからお前の理想や計画を聞いたことがない
このまま死んだら…
きっとあの世で仲間たちに
バカにされる
ゴダ
だか…ら
頼む…
わかった…

敗戦の後半世紀ほどは日本社会の仕組みは国内外の状況にうまく適合していた

シンプルだったからだ

当初からの目標は２つ

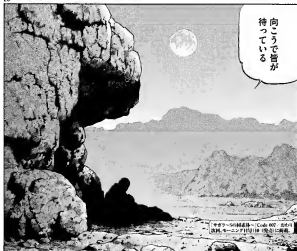
平和の維持と貧しさからの脱却

ほとんどの日本人はこの目標を疑わず50年が経過した

幸運だったんだ…

モーニング
かわぐちかいじが紡ぐ源平物語。『ジパング 深蒼海流』全23巻、発売中!!
だから日本という船はほとんど舵を取ることなく
平和と経済的繁栄を勝ち取った…
しかし経済が停滞し平和が脅かされる時代に入っても目標は変わらない
なぜだと思う
16
政治・行政の制度疲労だ
日本のシステムが重度の生活習慣病を患ってる

変化が必要だと
わかっていても
それを提案し議論し
結論を得て
実現するのが難しい
動いてはいるが
すべてが遅い
このままではいずれ
いやすでに
世界の変化から
取り残されつつある

少子高齢化
災害 経済
防衛 農業
教育
現状のままでいい
分野は1つもない
あと2〜3世代で
日本は東アジアの
最貧国の1つに
数えられる
可能性が高い
これを免れる
方法は1つ
社会の
意志決定システムに
即応力を持たせる
ことだ

熱田
熱田
呑み込め

熱田
あと少しで
国境だ…
向こうで皆が
待っている
いつ、いかなる時も、仲間と共に。
「サガラ～Sの同素体～」Code 007／おわり
次回、モーニング11号(10/4発売)に掲載。

快苑4番田口痛烈なセンター前ヒット!!
カーン
ダッ
迷わず三塁を蹴る二塁走者唐松!!
最新⑯巻胸アツ発売中!
バトルスタディーズ Battle Studies
俊足飛ばして悠々ホームイン!!
ザッ
オ
オオ
TEAM 1 2
DL 1
快苑 1
H
E
Fc
狩野の先頭弾をたちまち打ち消す同点タイムリー!!
パチ
パチ
オ

ドッ
なおも一死一・二塁‼
5番の強打者・万年を
迎えます‼
ドン
ドッ
ドン
閲々で万年。
バトルスタディーズ
Battle Studies
LESSON/172 土の匂い
なきぼくろ

DL学園戦記
夏の大阪大会決勝戦を迎えたDL学園。センバツ王者・大阪快苑との一戦は、万年の配球を読んだ笑太郎の先頭打者ホームランで幕を開ける。笑太郎との因縁を抱える万年も負けじと盗塁阻止。大阪快苑の強力打線がDL先発・天津を待ち受ける！
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。
シュー
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
頼むぞ万年
掃除してこい!!
短いのはいらん
長打狙え!!

グラウンド入れへん
3年生もおるしな……
ボンッ
ドキッ
シャキッとせな……
グッ

ド
室内ブルペン
三塁側
早よオレに代えたほうがええって!!
天津さんまだ準決の完投疲れ残ってはるし
負けても来年ある2年のほうが思いきり投げれるやろ
先輩に最後の花道を
思いやりゆー言葉を知らんのけ?
オレかてショーシャンクで大泣きする無垢な17歳や

そりゃ3年生に花持たせたい
でも何よりオレは投げたいんや
甲子園行くためプロ行くために野球してへん
ギュ
投げんのが好きやからや
甲子園の決勝でも練習試合でも一緒
相手が日本一ならなおさらや
強打者から三振奪う
投手としてそれ以上の幸せがあるか?

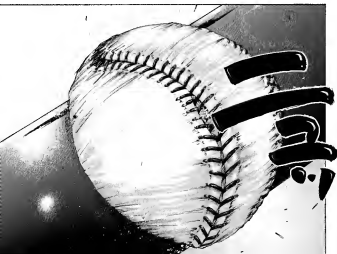
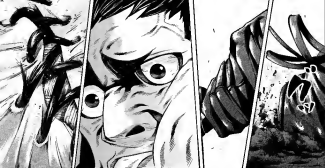
話がキショすぎて
鼓膜破れる
人間の性根は
そない簡単に
変われへん
今日も大炎上で
マウンドで号泣
やろ
バッキバキ打たれて
早よオレと代われ
優勝投手は
オレや
苦労知らずの
ボンボンには
死んでも負けへん
ほざいとけ貧乏人
オレが9回まで
投げ抜いたる

抑えんで
いいんです!!
この場面　万年には
単打も四球もOK
打たれても点取られ
へんかったらいいん
ですから
それぐらい開き
直って!!
一死満塁で　6番
併殺にとればいい!!
8
万年の頭には　DLの
7試合分の配球データ
がビッシリ入ってる!!
歩かす覚悟で
普段より球半個
厳しく!!

えらい熱弁するやんけ大将

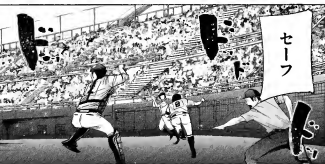
ビビっとんけ？

完全に読まれてた……!!
でも大丈夫!!
この低さなら長打はない
内野ゴロで併殺や

カ…

打球は右中間を破る長打コース!!
オ
平二郎 本塁や3点目やんな!!
せやから厳しくって言うたやん!!
オ
オ
オ
12
二塁走者ホームイン!!
オ
一塁走者も本塁へ還ってくる!!
オ
オ
オ
オ
KAIEN
3

ズシャッ
ザザ
パ
ズ
セーフ
ト

5番万年の2点適時二塁打で3対1
快苑一気に逆転!!
普通なら空振りもしくは内野ゴロ……
あの球長打されたらお手上げや
敵ながらアッパレ
何をおっしゃいますか……

ホームラン打とうが
盗塁で刺殺しようが
僕は一生二番手
あなたには
かないません
進学の時のこと
いつまで根に
持っとんねん!!
何でユニフォームの
デザイン変えた？

広辞苑と同じ厚さのノート持ってこい
隙間なくビッチシ理由書き殴ったるわ
ザラッ
この夏にかける想いは万人万色
いろいろあったのはお前だけちゃいまんねん
16

ところで 甲子園の土ってどんな匂い？

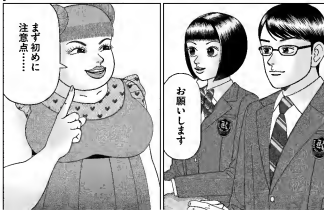
夢の中では毎日甲子園で……

場外ホームラン打ってんねんけどな……

夏はオレらが
甲子園揺らす
上食いねェ◎
バトルスタディーズ　LESSON/172 END
NEXT…決勝の場に全員が立てるわけではない。メンバー外の悔しさMAX!

ドラゴン桜2
DRAGON ZAKURA TWO
三田紀房
東大入試リスニング対策実践編!
それでは教室を元の状態に戻して次のステップへ進みましょう
31限目 東大リスニング攻略法
リスニング問題をどうやって攻略するか
実践編よ
1
実践編!
いよいよってカンジ!
前号まで
英語の成績大幅アップのため、ぼそぼそと小さな声で英語の音声を復唱する「ぼそぼそシャドーイング」を実践した早瀬と天野は、ちょっぴり恥ずかしいと思っていた「モノマネ」にも挑戦した。「人目なんか気にしない」と豪語するナベ先生との固い絆ができた二人は、次のステップへ!

①和訳を読む
それでは東大入試英語問題リスニングテストで点数を取る方法を今から教えるわよ
お願いします
まず初めに注意点……

これは
「やっちゃダメ！」を
言っておくわね
ダメ？
問題を
開いてみて
リスニングは
第３問よ
注意してほしいのは
ココ
最初の問題について
説明する文章

3 放送を聞いて問題 (A), (B), (C) に答えよ。(A) と (B) は内容的に関連している。(C) は独立した問題である。(A), (B), (C) のいずれも2回ずつ放送される。

- 聞き取り問題は試験開始後 45 分経過した頃から約 30 分間放送される。
- 放送を聞きながらメモを取ってもよい。
- 放送が終わったあとも、この問題の解答を続けてかまわない。

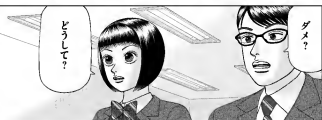
(A) これから放送するのは、あるラジオ番組の一部である。これを聞き、(6) ~ (10) の問いに対して、それぞれ最も適切な答えを一つ選び、マークシートの (6) ~ (10) にその記号をマークせよ。なお、放送の中で使われている umbilical cord という表現は「へその緒」という意味である。

「放送を聞きながらメモを取ってもよい」と書いてある

4

え?

それは大間違い!

ughs easily and often. She sends funny jokes
リスニング試験でメモを取っちゃダメ！
ダメ？
どうして？
これは特に現役受験生がハマりやすい落とし穴なの
「メモを取っていい」は一見 親切そうだけどうっかり取ったらとんだ大失敗よ

想像してみて
英文は受験生に
構うことなく
次から次へと
流れてくるのよ
まるで
流し素麺のように！
そうめん
流し素麺
ああ
たしかに……
素麺好き？
え……
ええ
私も
大好き！
夏は
最高よね

流れてくる英文を
メモを取りながら
摑み取ろうとすると
それに気を奪われて
大事な要点を
聞き逃す危険性が高い
There is something very solid abou
この失敗を
避けるためには
最初にルールを
作っておく
「メモは取らない」と
決めておくの
マイルール
「メモは取らない」
事前に
メモのことは
頭から消しておけば
英文を聞くことだけに
集中できる
何を話しているか
全体の要旨を
把握することに
努めることができるの
fashion exists at my back.T
her little sister is to

だから
リスニングでは
「メモを取らない」
これがルールの
第1条
いいわね！
わかりました
これは
メモしておこう
メモを取ることが
失敗の原因に
なるなら
メモを取っても
いいなんて
書かなきゃ
いいのにね
そう思う
かえって
不親切だよ
明記するのは
当然のことよ
どうしてですか？

「メモは取っていいですか」と受験生に質問された場合監督官は返答に困るでしょ
あらかじめ記しておけば現場は判断しなくていいし混乱を避けられるからなの
メモを取ったほうがいいか悪いか自分で決めなさい
……ということね
結局 選考する側の事情か……
自分にとって利益か不利益か
常に考えて自分で判断しなくてはダメ！

そこに書いてるから
みんなが
そうしてるから
あんたの好きなビスケット、
発がん性物質が入ってるらしい
さっきツイッターでみた
マジかよ
いままで好きだったけど
食べるのやめよ
ってかこれ拡散したほうがよくない？
1ヵ月ピザを食べ続ければ
10kg体重が減る！？
ピザダイエットが大流行！！
そんな理由で
鵜呑みにして
黙って従ってると
大事なものを失うわよ
チャ888回分が無料！
だけ簡単！！
うございます！
うちの高校、
隣町の高校と合併するんだって
嘘でしょ
いやこれ見てみて

やるか
やらないか
すべて自分の判断で
決めること
成功するためには
従わない勇気を
持つことよ
従わない……
勇気

さあ 次に
移りましょう
リスニング攻略法
第2条
リスニング開始
5分前に
準備せよ！
5分前に
準備！
リスニング試験は
「今から始めます」
などという
事前通知はない

英語の試験が始まり45分経ったタイミングで

突然 試験会場にリスニング問題の英文が流れる！

our fath

tal last year, it was her steady voice that q

例えて言うなら街角でいきなり自転車が飛び出してきたようなもの

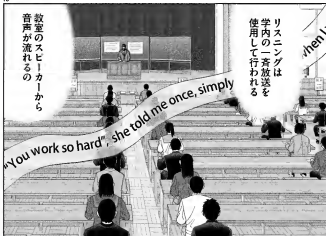
不意を突かれてドキッとする

スタートの躓きを
防ぐために時計を確認し
開始40分には
リスニングの準備に入る
問題を解いていても
いったん そこで止める
ゆっくり
深呼吸をして
気持ちを整える
スー
フ〜〜
そして
問題文を読む
問題文は
質問の文章と
選択肢に分かれている

この問題文の質問と
選択肢を読めば
再生される英文の内容を
おおむね想像できる
どんな会話が
流れてくるのか
事前に頭の中で
想像しておくだけで
心理的に全然違う
wealth
Dr. Gisem
society
Mr. Pai
rich
financial
system
プレッシャーが
軽くなり
前向きにテストに
臨むことができる
ポイントはとにかく
5分前に準備！
いいわね！
はい！

次に
リスニング攻略のための
第３条
どこで戦うか
場所を知ること
場所？
どういう意味？
入試は
自分の実力を発揮して
合格という勝利を
摑み取るものよ！
それは
人生における
ひとつの戦い！

戦いは
どこで戦うかの
場所も重要！
東大入試の英語は
自分の陣地がどこか
それが勝負に大きく
影響する！

しかし受験会場は東大の教室なんだし……
みんな一緒に受けるんだから関係ないんじゃないですか？
ところが関係は大いにあるのよ
18
リスニングは学内の一斉放送を使用して行われる
教室のスピーカーから音声が流れるの
"You work so hard", she told me once, simply

実は教室内で この音声が 聞き取りやすい席と……
聞き取りにくい 席とに 分かれてるの
ええっ？
そんなあ……
スピーカーは 教室前方に付いている 当然 前側の席の人は 聞き取りやすい
For c
or centuries, sailors have
後方の席の人は 聞き取りにくい
sailors have told stories about monster waves

ウソーッ……
それ絶対
おかしい
でも安心して
天野くん
あなたは
他の人よりも
ラッキーだと
断言できるわ
え…
ボクが
ラッキー？
どうして
……
どこがどーして
ツイてるの？
『ドラゴン桜２』31限目／おわり

ハコヅメ
～交番女子の逆襲～
君 免許証見せてくんない？
1
は？任意か強制か？
もちろん任意だよ
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。
でも何かな？職務質問に協力できない理由でもあるの？
クソ警察官に職質されたw
視聴回数 190,510回
チャンネル

その40 継続は微力なり
よう
ユーチューバー
……
これは
ムカつく…
あ
敷根さん！
優等生（？）敷根君が久しぶりに登場!!
そしてエース2人の職質の極意とは……！
最新③巻発売中☆
ハコヅメ
〜交番女子の逆襲〜
泰三子
YASUMIKO

ネットに勝手にアップされた
俺の職質動画で笑うのやめてくれます？
いや笑ってねぇから
笑えねぇよムカついて
山田さんそんなに俺のこと思って…
適法にここまでムカつく職質できるのは才能
え？ムカついてるの俺にですか
ムチ〜
アメ〜
いやいや
部長の立場で言わせてもらうと
敷根は偉いよ職質の手数は署内一じゃん
源部長…！
うん部長の立場で言わせてもらうと
その数職質して今まで検挙ゼロなの本当すごい
アメとムチのムチが無慈悲すぎる！
3
そういえば職質する相手って
どう選べばいいんですか？
敷根は手当たり次第すぎんだよ
道すれ違う人全員職質してねぇ？
いや…そんなRPGみたいなパトロール
さすがにしてねぇですよ

大原則として
法律で定められている職質の対象者は
犯罪を犯したり犯そうとしたりしていると
『疑うに足りる理由』のある者
それと
行われた犯罪や行われようとしている犯罪について
知っていると認められる者
……わかりました！
わかってないでしょ！
まぁ わかりやすく言うと
法で記されてる『疑うに足りる理由』は
それぞれの警察官の感覚に任されてるトコも大きいから
職質する相手も
警察官によって 結構着眼点が違ったりするんだ
例えば
4

盗犯係刑事経験者と薬物取り締まり経験者で

着眼点はかなり違ったり

元盗犯係刑事

住宅地に営業マン風の男

でも足元だけかなりくたびれた運動靴だぞ

空巣かも…

元薬物取り締まり担当

繁華街の路地裏に青白い顔の男

さっきからずっとスマホいじってる

もしやシャブの売人…？

職質が得意な人は着眼点もいいから週一で検挙して来たりするけど

職人と崇められる

新任のうちは難しいかもしれないけど

法律や条例勉強して知識を身につけておくのも大切なことだよ

今さらそんなコト聞いて
あんた一人の時はどういう基準で声かけしてんのさ
う…
実は一人の時はあんま職質してないんだよな…
トラブル怖いし
顔が怖そう…とかですかね…
あんた…人相だけじゃ何もわかんないでしょ
そうだな言動や持ち物に着目しねぇと
じっ…じゃあ聞きますけどっ！
パトロール中に
那須部長っぽい人が通りを歩いてたらどうします？
別に？何も？
なんでもかんでも声かけすりゃいいってモンじゃないんだよ
6
副署長っぽい人が通りを歩いてたらどうします？
あの人スルーした警察官はクビにしていい
持ち物全部確認するまで帰さない
結局顔!!?

まぁ なんだ なんでもやらなきゃ できねぇし
敷根は これからも 積極的に職質 してけば いいと思うよ
やっぱ そうっスよね
そもそも
7
職質して 人にムカつかれたり 嫌われたりしても
俺 全然 困らないですし
そんな どうでもいい コトより
どんどん 職質して
バンバン 検挙して
早く源部長 みたいな刑事に なりたいんすよ
言ってる 内容は ともかく として
イラっ とする
シンプルに 嫌い
聖子ちゃん 声出てる

敷根さんの職質って
何回か署にクレームきてますよね
あいつのは職質じゃなくて
ただの警察ネガティブ布教だからね
だいたい職質って
1000人声かけしたら999人は善良な市民なわけで
相手に「職務質問に協力してもらってる」
って気持ちを忘れちゃダメだからね
……
お
?

岡島接骨院
そこの自転車
左に寄せて止まってください
!?
すみません
あの自転車は駅の駐輪場から盗んだものです

あの…藤部長
なんであの人が自転車泥棒って気づいたんですか？
私…角曲がったトコに自転車がいるのも気づかなかったです
え…？普通に…
遠くで自転車がパトに気づいた途端曲がったから
職質してみようかなって…
100m先の自転車の動きなんて見てたんですか!?
10
…え？川合普段パトロール中何見てんの？
あれに気づかなかったの!?
え…なんだろ…
はっ
藤部長の顔色ですかね
川合ちゃん顔色は見るだけじゃなくて読まないと意味ないからね

てことで
相手の些細な
言動にも
注目して
職質の声かけ
する人を
選んでみて
了解！
警察官
見て
目が
泳いだり
道を急に
変更したり
そういう人に
声かけして…
11
すいません
町山交番です
…
ちょっと
いいですか
あー…
うぜぇ
今の絶対
見た目だけ…
また
職質かよ

ったくよ
ホラ免許証
早く
控えろ
あと名前は
「一」って書いて
「はじめ」って
読むから
今は仕事で
ココ通ってる
だけで
あ…
仕事は
建築会社の
会社員な
く…
玄人すぎる
この人 職質
され慣れてる
あまり
ホラ
危ないモン
持ってねぇ
だろ
オートマチックに
職質が進んでいく…
12
っとに…
なんで
俺ばっか…
……
使いこなされ
ている靴
その割には
小ぎれいで
型くずれ
してない
胸ポケットに
ボールペンと
メモ帳
ポケット
底部分に
年季の入った
インク汚れ
普段こまめに
メモをとる
まじめなタイプ

あと…失礼ながら
顔に全く似合わない
甘いフローラルな香り
これは柔軟剤…
女性しか選ばない
香り…
結婚指輪
してるから
奥さんチョイス
しっかりした
家庭ある人
仕事熱心
言動にも
不審点はない
ご協力
ありがとう
ございました
お時間
とらせてしまい
申し訳ありません
え!?
もう
いいの!?
…物足りません
でした?
いや…
この前
町山東郵便局前で
職質受けたんだが…

ムカつく若い
警察官で
ゲジ眉の
そいつが
偉そうな
上に職質が
しつこくて
本当
ムカつく
奴だったよ!
間違い
ない…
敷根…
ただ
あとから
良く考えたら
職質受けた
場所って
俺の娘の
小学校の近く
だったんだよ!
本当あの時は
イラついた
けどよ
小学校まわり
とかはさ
あぁいう
クソ警察官で
固めて欲しいわ
!

あんなムカつく警察官うろちょろしてたら
悪い奴らも子供たちに近づけないだろ
よろしく言っといてよ
……！
あ
敷根さんだ！
さっきのこと伝えましょう
きっと喜んで…
そっかぁ
第1倉庫
とうとう職質検挙したのか
おめでとう！
たかがたった1回だろ
いやぁ職質した女子高生が「自分の自転車」って言いはってたんスけど

俺がガンガン
供述の矛盾点
指摘したら？
とうとう
自供しましたよ
そっか
そっか
いや　おまえ…
自転車盗とか
防犯登録で
一発で…
山田さん…
ひがみは
良くないっす
てめえ
…！
くるっ
やっぱ
やめよ
あいつ調子
乗せたく
ないし
そう
ですね
まぁ
たまには川合も
嫌われるくらい
頑張っておいで
うぅ…もっと
頑張ります
その40 継続は微力なり/おわり

単行本❶〜㉓およびオールカラー副読本『とりぱん大図鑑』発売中!!!
とりぱん
暑さも一段落した8月下旬
久しぶりの図書館
キッ
んーと
ゴそ!
貸し出しカード…
カード忘れて
本借りれるず
アナログ時代の貸し出しカードは、先に借りた人たちの名前を見られるのも楽しかった。
せっかく来たしせめて
お池を散歩していくか
夏ボケ
スー…
いるのはカルガモぐらい…
おや?
ハイここ上がるからね~
ハァーイ
この時期にヒナが!?
第649羽
とりのなん子

トーホク週報（ウィークリー）

この夏は毎日枝豆を食べていました。食べ終えたカラを、入っていたビニールパノクに入れてゴミに捨てたりしてました。密封チャノクがついてるから、においなくていいやと思って。しかし野菜売り場の人いわく、あの袋は鮮度を保つ特殊なフィルムでできているので、使いかけの野菜の保存袋にすると普通のポリ袋と比べて全然もちが違うのだそうです。生ゴミ入れるなんてもったいない！　とっといてちゃんと使おうっと！

とりのなん子

うんめぇ！

段差ジャンプできるぐらい育ってるけど

ずいぶん遅い子だねぇ

ぽいん

ぞろぞろ…

1・2・3…

7羽ですねー

ひらひら

ん!?

運命！

完食しちゃった

一家は草の土手を登って

たくましいねおまえ

ごっくん

ボートが入る大きい池から

湿原がある小さい池へおひっこし

毎年恒例

道路

まさかヒナがいるとは思わなかった

出くわすなんて超ラッキー

おえっ!
金魚のまるちゃんと同居するタニシのタニ夕さんたち
けっこう増えるな——
最初の5匹がもう10匹
よく見るとガラスに白いつぶつぶが
キモっ
これ何?
タニシの卵?
拡大図
2~3mm
灰色の中身(?)
調べたら「スネール」と総称される雑多な巻貝らしい
水草にくっついてきたのかな
そもそもタニシは直接稚貝を産むんだってね
ごし ごし
とれたかどうかさらによーく見たら
もっとキモいものに気づく
タニシのくち…
むち むち
知恵!
タニシっていろんなところに登れるもんなのね
こいつが水草に登れるのはわかるが
こっちはどうやって!?
クリーナーは底・ガラス面に接してないのに…
泳いで上がった!?
もしやこう?
ガラスを登って落下する作戦
タニシって頭がいい?
イブニング KC DELUXE
「村」を舞台に贈る、自身初の本格物語作品
黒白 こくびゃく
とりのなん子
上 中 下 絶賛発売中!
とりばん保護の会
23巻、やっと買えました。カメやネコの話が身近に思えて家族で読んでます。
(大阪府・谷口喜世子)

"ネクタリン"って、響きがもう果汁たっぷりな感じ。和名は「椿桃」です。

クッキングパパ

COOK.1469
新ぼたもち
2018

月まで届けこの想い!!

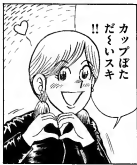
Special
duo!

クッキングパパ
うえやまとち

特大カニラ〃ニメジが目印!!
最新147巻発売中!!

Tochi Ueyama

全国のぼたもちファンのみなさまに、物申したいことがある！
ワーッ
ワーッ
ワーッ
世の中のぼたもちはベトベトして食べづらーい!!
2
でしょ〜
!?
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

クッキングパパSTORY

荒岩一味は仕事も家事も完璧にこなす元気なサラリーマン!! 新聞記者として働く虹子さんは、家事はちょっぴり苦手だけどいつも明るく元気なお母さん。長男・まこと、長女・みゆきの4人家族の食卓にはいつも笑顔があふれています。そんな荒岩一家を中心に〝おいしい笑顔〟の輪がどんどんふくらむ物語です。

でもカップに入れると――

CUPBOTA

CUP BOTA

世界がかわる

すごいぜカップぼた

カップぼただ〜いスキ!!

3

ワー!!

ワー!!

ワー!!

ピ

モーニング
作者近況
とちパパ便り
サンドウィッチマンさんが久しぶり博多でライブするということでいってきました。すばらしくおもしろく楽しかったです。ライブ終了後お客さんとハイタッチするイベントがあり、ものすごい大大大行列でした。手がグローブみたいになっちゃわないか心配でしたバイー
うえやまとち
4
みつぐーそろそろ起きなさ――い
ブルルン
ゴーッ
ブォーッ
パッパーッ
ブーッ

なーなーなー
例年通り今年も屋上でお月見やんない？
いいね
中秋の名月はすぎちゃったけどこのごろとっても月がきれいなのよ
やりましょーっ
今回も一品持ち寄りで
家族や友人なんかもよんで
いいっスねーっ
もち酒もね

From読者toパパ！
クッキングパパを読んで料理をしようと思い料理を始めました。まだまだ手際が悪いですがこれから勉強していきます。クッキングパパありがとう！
愛媛県・秋野幸則さん

KC142巻COOK.1387「スペシャルぼたもち」を見てネ!!

クッキングパパ
ぼたもちってふつうのあんもちと逆でもちをあんこが包んでるでしょーっ
あんこ
もち
ぼたもち
もち
あんこ
ふつうのあんもち
なんでそんなことするかな──っ
ベトベトで食べにくいでしょーっ
オレ夢に見たんですよ
ほーっどんな？
すごいぜカップぼた!!
ギャハハハ
それ最高やね
7
KCコミックス最新刊
クッキングパパ
147
うえやまとち
荒岩たちは長沙を調査しに中国へ！異国の出会いに謝謝！
好評発売中!!!

From読者toパパ!

忙しくて旅行に行けない工藤さんの気持ち、すごくわかります……。今回の大根もちを見ながら、行きたい国の料理を作ってみるというのは確かにアリですね。気分だけでも海外に行けそうです〜。

北海道・ケロリンさん

ガチャ
プロロー
小原印刷
プロローッ
はいっ
小原印刷
です!!
あっ
田中さん
このあいだは
ありがとう
ございました
え…!?

モーニング
KCDX
クッキングパパ ダイジェスト
うえやまとち
連載30年を一冊に！ 荒岩少年が初めて料理をしたエピソードから、まことの成人式まで、荒岩家の歴史がわかる全10編を収録!!
絶賛発売中!!
課長っ
なんだ？
明日は何作るんですか？
そうだな久しぶりローストビーフでも焼こうかな
みつぐが言ってたカップぼたもちは作ってやらないんですか？
おまええっちゃんに電話したんだろ？
そーすか
明日は肉のかたまりと格闘しとくさ

クッキングパパ
ワ
ワ
翌日——
こんばん
はーっ
来たよーっ
いらっ
しゃーい
はーい
11
KCDX
クッキングパパ
大人気メニューシリーズ
カレー編
うえやまとち
連載30周年記念
"大人気メニューシリーズ"刊行開始！
第1弾はカレー編!!
絶賛発売中!!

モーニング
KCDX
クッキングパパ
肉編
大人気メニューシリーズ
うえやまとち
"大人気メニューシリーズ"第2弾は肉編!!ジャストミ〜〜ト!!
絶賛発売中!!
料理がそろったねーっ
いっぱい集まったねー
どれもうまそーっ

おじゃましま～す
オレがよんだの
えつこ来たんか!
へぇ～っ このひとか みつぐくんの 彼女?
かわいい～っ!!
彼女と いうか…… 幼なじみ というか…
いいこ なんだよ
はい
みつぐくんが 欲しかった ものー
KCDX MORNING
クッキングパパ 読者セレクション
うえやまとち
30年の歩みの中から読者が選ぶ クッキングパパセレクション!!
絶賛発売中!!

カップぼたもちよ!!
14
おおっ
チョン

こっちのちょっと小ぶりなのが女子用です

まーー かわいいーっ

パク

バクバク

モグー

15

COOKING
すごいぜ!! カップぼたもち
みつぐくんがへんな夢見るからたい〜へん!!
でもこうするとスプーンでゆっくり食べれます
へりをていねいに押さえて重ねていくのがきれいな層にするポイントおいしいですよー
①材料
モチ米(水に1晩つけておく)
ゆであずき
ゆであずき(缶詰など)
用意するもの
透明なカップ(プラスチックなど)
砂糖
塩
TOPPING
カラーシュガー
お好みのフルーツ缶(サクランボ・桃・ミカンなど)
生クリーム
②モチ米は少し柔らかく炊いて軽く塩して麺棒などでつぶが残る程度につぶす
③カップの底に薄く敷きつめて平らに押さえる
ヘリのところはなるべくスキ間がないようにピッタリ押さえる
スプーンの背ですくったり押さえたりするとやりやすいわよ
④茹であずきも重ねて平らに押さえお好みの層になるまで重ねていく
⑤ボウルに生クリームを入れ砂糖を加えてホイップする
⑥中央に生クリームをしぼりカラーシュガーなどをパラリとふってできあがり!!
☆お好みのフルーツでデコレーションするとデラックスになります!!
他にも栗やナッツ類あられや粉糖などのせてもきれいでおいしいです

おいしいーっ!!
うまい
うむ うまいゾ!!
食べやす～い!!
ぼたもちじゃないみたいー
すごいぜ!! カップぼたもち
イエイッ!!

『クッキングパパ』COOK.1469／おわり
次号(10／4発売)は、心あったかくなるレシピが登場です!

★この漫画は作者の実体験を元にしたフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

釣りプロでも釣果ゼロ!?
ふん!
名前ばっかでやつらはヘタクソだ!
何せ貴重な魚ですし
密漁も横行していて正確な生息数は不明です

ニュン
ニュン
楽しみですね 図鑑で見ても キレイな魚 ですよ ミヤベイワナ
ま イワナは イワナだろ
ウーパル
ミヤベイワナは 北海道の然別湖 にのみ生息する 固有種の イワナで
1万年の ネイティブ ミヤベイワナは 湖の宝石と 称されて 釣り人のあこがれ です
1万5千年前に 噴火で然別湖が できた時に 陸封された オショロコマが 環境で進化 固定されたものです
キタ!
ミヤベ ですか?
いや ちがうな
よく 馴染んでる 引きだ
でかい ぞ!

60㎝近い ネイティブの ニジマス
なんだニジマスかよ といってはいけません 日本では北海道のみの 天然ニジマスの 引きは養殖とは 比べものになりません
おいしそう ですが 北海道の どこでも 釣れるので リリース
キタよ!
30㎝ほどの ベカベカの サクラマス
ミヤベか !?
ヤマメが 湖で生長し ギンケ したもの ですね
※パーマークがなくなり鏡面の魚体
ここは ミヤベの ポイントでは ないな
なんとしても 釣って やろう!
漕げ!
あっちの 入り江だ

何の反応もなくなりました
なんとかしてください親分
ウ・パリ
魚が全く食い気を失くしてる時間だ
腕の見せ所だ！こんな時はこっちから仕掛けて魚をその気にさせちまう
どうやって
スプーンを湖の底のポイントまで降ろし
垂直に素早く巻いて誘いをかけてやります
ほうら早速きやがった！
イワナ系は縦の動きに反応しやすい
縦釣りを試してみよう
水深のある湖で舟ならではの誘い方
以前阿寒湖で沈黙のアメマスをこの方法で爆釣しました

うっ！
このガツガツした引きは……
どこでもどんなしても釣れるウグイ
疲れました……
ポイントうつるぞ！
そっちじゃねー
あっちだ
どこ漕いでんだアホ
だらしねーな！
おれが漕いでやる！
※釣っててイチバンガッカリします
グイ
どうだこうやって漕ぐんだ！
グイ
ウーパル
よさそなポイントじゃねーか
何か掛かりました！
どうせウグイだろ
ウグイじゃないです
ニジマスよりやわらかくてサクラマスより力強い引き

ミヤベイワナだ!
ゴクリ
※グリーンとブラウンとブルーの3種が生息してます
釣り上げて目近に見る40cm弱のミヤベイワナは
エメラルド※の魚体が神々しい湖の宝石と称されるに相応しい魚でした
オショロコマもキレイな魚ですがミヤベイワナはコマよりも一回り以上大きくてその美しさは神秘の輝き
でかした! さすがはおれの弟子だ!
どうやって釣った?
深さはどれぐらいだ?
ポイントはどの辺だ?

魚も思わず食いつくカヌーマジック!?
わかりません
マジで
なんだい
そりゃあ
実は
ですね
……
親分が漕ぎ
始めてから
スプーンを
降ろし
巻いてある
150mのライン
全部出して
それから
ゆっくりと
巻いていたら
どこかで
掛かり
ました
なんて
横着な
釣り
してんだ!
長大な
横釣り
です
たまたま
かすめた
ポイントで
偶然の
ヒット
これも
舟ありきの
釣りです
このやり方で
この日 数十尾の
ミヤベイワナを
釣り上げました
魚はたくさん
いるカンジです
けれども
あまりおすすめ
ではありませんね
へたすっと
根掛かり
必至ですから
ウーパ!!
『ウーパ!』第182ワン目／おわり。
次号につづく!

期間限定連載
仕掛暮らし
1803年9月 江戸・三十間堀 料亭「菊千」
(東京都中央区銀座)
灰色にも、色があるのさ。
久しぶりですな 元締
さ……
こちらへ
日本橋は蠟燭問屋の大店主人……
伊勢屋勝五郎……
山田芳裕不滅の快作!
へうげもの
全25服激陶発売中!!

Yin and Yuan
因＆縁。
十年前のあの時の事を ちっとも悪びれちゃいねぇ………
大したものだ
dTVムービーコミック『へうげもの』好評配信中!!
原作 池波正太郎 × 漫画 山田芳裕
仕掛暮らし
『殺しの掟』（講談社文庫）より

第三話 殺しの掟 ころしのおきて
仕掛暮らし。
「へうげ」の世＝桃山時代から二百年。「江戸」は居よいか住みよいか。もつれにもつれた人生の糸を断ち切る「仕掛」屋稼業。元締・音羽の半右衛門は善悪の彼岸を今日も生きる。時代小説の巨匠・池波正太郎の世界に『へうげもの』山田芳裕が敢然と挑戦。『仕掛人・藤枝梅安』の原点をとくとお楽しみ下され！
十年前
この勝五郎の養父……
齢六十を過ぎても……
養子の私に店を譲る気すらない
伊勢屋の主はねぇ……
そればかりか……
女狂いも食い道楽も常軌を逸したもので
妾宅が五つもあるのです
長年の遊蕩でおかしくなっているんですよ
めったやたらに金をばらまいて
これでは伊勢屋は潰れてしまいます

で……
この音羽の半右衛門に……
主を殺ってくれ……と?
伊勢屋の暖簾は……
是が非でも守りたく
スー
スー

ま……
ゆっくりとして下さいよ元締
十年前に仕掛けてくれた……
礼もしたくてね
5
殺しを頼んだ人間は……
たいていは俺に会いたくねぇはずだが……

こうして障子を開けておけば……
かえって立ち聞きされないものです
実はね元締……
もう一度頼みたいのですよ
今度は七十両で
事と次第によっては引き受けましょうが……
私はね伊勢屋さん……

この世に生きていても仕方がねぇ人……
生かしておいては世のためにならねぇ人……
それでなくてはもう殺しませぬよ
相手は？
侍で
ひどく腕が立ちます
名を松永彦七郎といい……
白金の源明寺という寺の物置小屋に住んでおります

殺めた人の血を
茶代わりに飲むよう
な面構えで……
一目でそれと
わかりますよ
それは御自分
の……？
いえ……
別の人のために
やってほしく
誰の頼みか
聞いておか
ねぇと……
お引き受けは
できませんで
8
南鞘町に……
他言せぬ事を
信じて申します
と…………
木下玄竹という
町医者がおりまし
てね…………

私の子が二人も重病を助けられたのです
その玄竹先生が……
どうにも憎い奴がいると申されましてね……
それが松永彦七郎……
松永は……
遠州掛川で太田備中守の馬廻役を務めていたそうな
剣術も馬術も相当な腕なのに
酒色に溺れて何かにつけ刀を抜き暴れていたよう……
上役も怖がって見て見ぬふりをする中……
松永は同僚の妻にも手を出してしまいました

それが殿様の
知るところと
なり……
掛川城下から
追放されたよう
玄竹先生は掛川藩医
の屋敷に居た事があり
……
そこで隣に住んで
いた松永と顔見知り
の仲に
そして今年の
二月……
江戸橋で
浪人となった松永と
ばったり出会ったと
の事
10
もてなそうと自宅へ
松永を誘ったのです
が……
それがいけな
かった……

まさか……
その玄竹先生の妻に懸想を……？
松永ってのは……
病気だねぇ
※求愛すること。
11
それからというもの毎日のように松永が押しかけてきて……
何か言おうものなら……
先生が怒って
それならまず お上に……
殴られ蹴られで……
むろん届けました

すると顔を見せない……
ほとぼりが冷めた頃……
またやって来る……
玄竹先生がどこへ逃げようと……
御新造を追いかけて行くからそう思えと言ったそうですよ
そしてこの夏とうとう……
先生が往診に出た隙を狙われ……
御新造が手ごめにされてしまいました
御新造は今 実家に隠れていますが……
それでも松永は執拗に先生の後を追って来るよう……

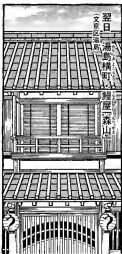
お上には「手をかけている暇はない」と言われ……
実家の御新造は二度も自害を図り……
もはや先生は患者を診る気にもなれず……
悔し泣きの日々で……
自らが半病人のように成り果てているのです

引き受けて
下さるか？
よかった……
何としても
恩人に……
平穏な暮らしを
取り戻してほしく
……
手付けの
四十両です

五両多いですよ
半金が決まりでございます
ま……
十日程待って下さいよ
翌日 湯島横町 鰻屋「森山」
（文京区湯島）
一年ぶりにございますね
西村左内先生

先生は浅草・橋場の小さな家で　妻一人子一人……
つましく暮らしていれば　二年に一度の仕掛で済むから
ちょっとうらやましいや
仕事かね？
半金の二十両で
相手は？
だいぶ強いらしいですが……
構いませんかえ？

殺しはいつも
どんな相手でも
…………
強いものだ
翌日　白金の源明寺周辺（港区白金）
ザッ
ザッ
ザッ
ザッ

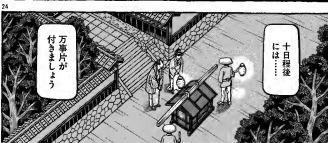
ガラッ
18

あれが松永か……
この左内の腕でも……
骨が折れそうだ……

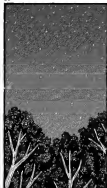
間違いない…………
あの老人は中根先生……
芝・寄合茶屋「美濃万」（港区芝）
★この物語はフィクションにて候。
「音羽」は講談社の地元にて候。
人間一旦 地位を得てしまうとのう伊勢屋…………

※身分の高い医師に与えられた称号。

音羽の半右衛門のする事でございます
きっと息の根を止めずにはおきません
広い江戸の中には……
様々な人間が泳いでおるものよのう
わしもな……
友二郎が可愛くてたまらぬのだ
22
妾の子といえ我が子よ……
莫大な持参金を持たせ 掛川藩士の養子にし……
ようやく藩士の家を継ぐまでに育ったのだ……

それをあの松永め……
友二郎がわしの屋敷へ逃げ込んだ事を知り……
屋敷の周りをうろうろしておる……
隙あらば友二郎を斬る勢いよ……
もう三年も……
あやつが憎い……
友二郎を外に出せずにおるのだ……
一刻も早く松永を殺し……
友二郎の気鬱を晴らしてやりたい
ガシャ

いや……
金子様……
失敗りはないと
申したではないか
……?
その百両は
片が付きまして
からで……
では……
お預かり致し
ましてござい
ます
十日程後
には……
万事片が
付きましょう

翌日 湯島横町「森山」
どうしなすった左内先生？
それが……な
昨日 源明寺の松永を見張ったのだが……
その時 松永の小屋に客が居て……な
それを見てびっくりしたよ
一体誰なんです……？

中根元十郎という……
俺の剣術の師匠だったお人だ
昨夜の内に中根先生の家へ行き……
松永の事をいろいろ聞いてきた
ま……聞いてくれ

二日後 音羽・料理茶屋「吉田屋」(文京区音羽)
戻りやした元締
どうだった……?
木下玄竹という町医者は……?
たしかに玄竹先生は　伊勢屋さんのかかりつけでござんした
だがね元締……
その御新造というのは……
護国寺の門前で売ってる餡ころ餅みてぇな女で……
とても松永が一目惚れして通い詰める女のようには……へぇ

それに御新造は
実家へなんか帰って
いやしません
玄竹の顔色は
……？
玄竹先生の家で
暮らしていますよ
へぇ
そりゃもう
忙しい先生でね
顔の色艶も良く
お元気で……へぇ
もう二、三日
探ってみちゃ
くれめぇか？
少ねぇが
これを
へへっ
だーも

カラッ
旦那
お酒をつけますかえ?
床の中で寝っ転がって呑みてぇ
連れてっておくれ
あいあい
ズダッ
今夜はむしゃくしゃしてならねぇ……
ズダッ

うんと呑むよ
おくら
相手をして
おくれよ
翌日
えっ
ほっ
えっ
ほっ
30
今の中根先生は
剣客として……
俺は十八歳で
先生の弟子と
なり………
伊達家の庇護を受け
つましく暮らして
おる
十何年も旅を
廻って 修業に
励んだ

その後 俺は先生の推挙で大名家に仕官したが……
一年と保たなかった……
その先はもう元締が知っての如くひどいものさ……
左様で
ま……
その中根先生に会ってみねぇとねぇ
まだ俺を信用せぬか?
どうにも他人から聞いた話ばかりで……
納得できかねる事もある……
人一人の命がかかってるもんで……
この眼と耳で確かめねぇと

秋でも冬でも春霞。秋田から酒界を変える「NEXT5」のメンバー、栗林酒造店が山田芳裕へうげもの』と全面コラボ→
仙台坂・伊達家下屋敷
（東京都品川区）
よう参ったな
左内
今日は武士
の姿か？
昔を思い出し
ましてな
中根先生
先日は町人に
なっていると申し
ていたが……
ま……
そのような
ものですが
こちらの
紹介を
私が御世話に
なっている……
薬種問屋の
丸屋殿です
これは左内が
御厄介を……

今の世の剣術使いなど　何の役にも立ちませぬでな……
どうかお顔を
松永様のお話を聞いて……
お気の毒に思い面倒を看させて頂きたいと……
松永はそれがしが掛川に滞留中……
剣を教えた者……
正直無類の男にござってな……
左内からお聞き及びにござろうが……
松永の妹が同じ掛川藩士の原田友二郎に……
手ごめに遭うたのです

それを知った松永の父が　友二郎の屋敷へ行き……
厳しく詰問したところ……
友二郎はその父を殺し　掛川城下を脱走したのでござる
松永様は親の敵を討つ身と伺いましたが……
なるほど左様で……
松永はすぐに後を追いましたが……
この友二郎実は養子で……
実父は今をときめく奥詰御医師……
金子安斎なのでござる

金子は我が子を庇い……
大金で浪人を雇って……
松永を何度も襲わしめ申した
松永の顔に残る傷も　その時のもの
今　友二郎は金子の屋敷に匿われておるよう
確かめたわけではない
松永も必死に探っておるのだが……
何にせよ松永は一文の金もない始末
わしの方も……
伊達家に迷惑ゆえあまり力を貸してやれず……

お気の毒で
ときに……
松永様の妹様は今どうして……？
辱めを受けた日の夜更けに喉を突き申した
翌日 三十間堀「菊千」

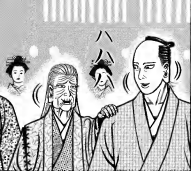
伊勢屋さん
松永は昨日から……
この世の人ではございませんよ
西ノ久保・金子安斎屋敷
（港区虎ノ門）
片が付きましてございます
金子様っ

念のため源明寺へ人をやって調べさせたところ……
松永は外へ出たきり帰って来ないそうで
38
松永の住み処を突き止めたのが良かった……！
この礼はきっとするぞ伊勢屋！
11月 浅草・橋場
料理茶屋「不二楼」（台東区橋場）

いや……まったく……
伊勢屋さんの発展ぶりには目を見張るばかりで……
なんでも出入りできる大名屋敷が四つになり……
越前松平家にまで蠟燭を納められるとか……
これも町医者の玄竹先生が……
金子様を紹介してくれたおかげです
玄竹先生は金子様のお弟子ですからね
左様な縁に私どもも「不二楼」もあやかりたいもので……
キィ
おっ……見えられたっ
キィ

キィ
キィ
よくお越しを
金子様に
友二郎様っ
今日は美しい
女達も揃って
おりますっ
ペン
ペン
友二郎様の将来を
祝して　どうか
ごゆるりとっ
ペン
ペン
ペン
ペン

ペペン
ペン
ペン
ペン
ペペン
ペン
ペペン
ペン
ペン
ペン

→純米大吟醸「NEXT5 hyougemono2018」は11月中旬より全国酒販店で販売開始予定→
三味線が止んだか……
42
ちょいと出て風に吹かれてくる
ザッ
ザッ
帰ってから飯にしよう
お清

どやもっ
ハハハ
ハハハ
ザッ
ザッ
年が明けたらまた声をおかけしますっ
今後ともご贔屓に
さ……お帰りの舟にっ
ザッ
ザッ
ザッ
ミ

ド

原田友二郎!!
覚悟致せ!!
スッ
ッ

ドッ
ブッ
ワァァァ
キャァァァァ
ハァ
ハァ
ハァ
ワァァァァ
キャァァァァ

→『へうげもの』スピンオフ「激陶者集団へうげ十作」ほか
総勢49名の精鋭陶芸家渾身の酒盃がもれなくついてくる→
帰ったぞ
お清
ワー
ワー
あなた……
ワー
何やら外が
騒がしいようで
……
ワー
ワー
ワー
ワー
敵討ちが
舟着場で
あった
父の敵だ
そうな
見事に敵を
討った……

ちょいと見物してきたが……
敵の方が美い男で討った方が憎々しく見える奴でな
人間 顔かたちではわからぬものよ
さ……
左様で

翌日　三十間堀「菊千」
この嘘つきめ!!
ガシャッ
フゥ
フゥ

フゥ
フゥ
フゥ
フゥ

伊勢屋さん……
嘘つきはお前さんだ……
本来なら 俺に嘘をついて殺させようとした……
お前の命はねぇところなのだぜ

二度とこんな
真似はしねぇ
事だ
もしまた
やったら
今度は……

ガシャッ
返したぜ
ズダッ
ズダッ

痛いよ痛いよ
おくら
心が痛いよっ
これじゃあもう
仕掛なんかできや
しないよぉ
あいあい

次は誰に
頼もうかねぇ
人は見た目が、五割。
単行本は12月21日(金)発売予定にて候。

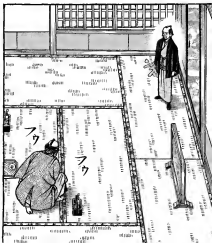
殺意の果てに。

東元俊哉(ひがしもととしや)

ゴホッ…

第58話◉ 真犯人の名前

ゴホッ……！

オエッ…

オエッ…

最新単行本第5巻 好評発売中。

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

テセウスの船

前回まで
佐野の無実を示す証言を阻止するため、佐々木紀子のコーヒーに何らかの「白い粉」を入れるよう鈴に迫るさつき。しかし、鈴は寸前で思いとどまり、突然さつきにその粉をふりかけた。

木村さつき
事件当時は音白小の教師。自身も事件の被害に遭うが命をとりとめ、みきおを養子にする。
佐野鈴
心と12歳違いの姉で、現在は顔を変え、村田藍と名乗っている。
なんてね……

テセウスの船
ジャアアアッ
バシャッ
バシャッ
バシャッ
バシャッ
バシャッ
KCモーニング最新刊
テセウスの船 5
東元俊哉
父と「初めて」の対面。
死刑囚は何を語るのか?
好評発売中

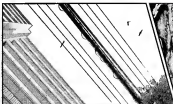
ジャバァッ

青酸カリってね……
人体にかけたってすぐに死ぬわけじゃないのよ
でも飲み込んでしまったら…
胃の中の胃酸と反応して青酸ガスを生むの
だからね…青酸カリを飲んだ人の息を吸うのも危ないのよ…

モーニング
実際に
あの事件のときも
子供たちの人工呼吸を
しようとして
中毒になってしまった
大人もいたのよ
うふふふふ…
鈴ちゃんは
あの時学校に
いなかったけど
ね…
本当に酷い
光景だった
……
KCモーニング最新刊
あせとせっけん1
山田金鉄
多汗女子×嗅覚男子！フェチ匂い立つ、超鋭愛ラブコメ！
10月10日水発売!!!

テセウスの船
どうして佐野さんは自分の子供をお泊まり会に行かせなかったのか……
ずっと疑問だった……
でも紀ちゃんの話を聞いて思ったわ…
もしかしたら……知っていたのかもね
お泊まり会であの事件が起きることを
でも止めれなかった
佐野文吾
田村心の父親で、音臼村の警察官。音臼小無差別殺人事件後、犯人として死刑判決を受ける。
あなたがこれまでにどれだけ苦労したか私はよくわかってるつもりよ
大変だったわよね…お父さんが捕まってから…

モーニング
でも私は
犯人じゃない
10
教えて
あげるわ
音田事件の
犯人が
誰なのかを…
!?
KC最新刊
GIANT KILLING
49
ツジトモ
原案 綱本将也
大好評アジアカップ編、次なる敵は中国!
10月23日火発売

ヒッ
ヒ
ヒッ
ヒッ

あなたが
一番
守りたいもの
……
それは
赤ちゃん
……
そうでしょ？
あなたは
村田藍として
幸せに生きれば
いいのよ
その代わり
この子のためにも
私に協力しなさい
……

佐々木紀子
長谷川翼と同居していた女性。長谷川が持っていた明音監禁の証拠写真を燃やした。

テセウスの船
長谷川翼
村の新聞配達員。明音を誘拐・監禁し、怯える姿を写真に撮っていた。
こ…
これです……
翼の隣に写っているこの人物
……

モーニング
やっぱりね
……?
鈴ちゃん……
あなたも この写真見て ごらんなさい
やっぱり そうだった わよ
KC最新刊
宇宙兄弟 34 小山宙哉
人類史上初! 宇宙と地球を繋ぐ「遠隔ロボット手術」の行方は…!?
10月23日(火)発売!!!

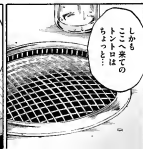
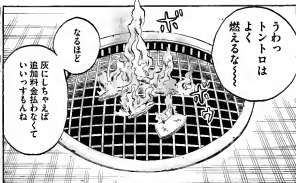
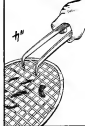
ドサッ
……
バ
鈴ちゃん⁉
どこ行くの鈴ちゃん⁉
KCコミック最新刊
ハコヅメ～交番女子の逆襲～
4
泰三子
各メディアで話題沸騰&重版続出の警察コメディ!
10月23日火発売!!!

はあ
はあ
はあ
はあ

20
知ってしまったら、もう元には戻れない。
テセウスの船 第58話⦿おわり
次号、新たな悲劇の幕が上がる。

焼肉 イイ感じ
焼肉 イイ感じ
『ワニ男爵』作者、読み切りで食べ物漫画の未開地に再び挑む！
それは、まだ蒸し暑い夜の出来事…。血も凍る〝食育ホラー!!〟ここに爆誕!!
あ～～～腹いっぱいあと頼むわ
えっ
俺ももうパンパンっすよ
しかもここへ来てのトントロはちょっと…
お前若ーんだから食えるだろ
いや先輩と俺一つしか違わないっすよ
えそうだっけ？

プファウ～～
やっぱ無理
見てるだけで
吐きそ～～
!
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。
火力マークスッ
カチチチ
消
先輩…
なんで食えないのに
焼くんすか?
ボボ
こんなもん
燃やして
なかったことに
すりゃいいんだよ

飼育用飼育
お久しぶりです！最近は飼育している爬虫類よりもエサの虫を眺めてる時間のほうが長い岡田です！またモーニングに載れて嬉しいです！ 岡田卓也
うわっ
トントロは
よく
燃えるな〜〜
ボ
ボウ
なるほど
灰にしちゃえば
追加料金払わなくて
いいっすもんね
アハハハハハ
燃えろ
燃えろ〜〜
チリ
チリ
チリ
ごちそう
さ〜ん
ありがとう
ございました

ガ
その時
不思議なことが
起こった
それは奇跡と
呼ばれるような
神のイタズラか――
はたまた
食材の
怒り・無念が
そうさせたのか…
ズ
ズ
ズ
ドス黒く
焼け焦げたトントロに
四肢が生え
燃え残った脂を糧に
それは
活動を開始した
ギニイィ…
ズ
ズ

冗談みたいだけど『BEASTERS』の板垣巴留氏も本気で愛読!
紳士なワニの小説家と、味オンチのウサギの庶民派グルメ食べ歩記
『ワニ男爵』全3巻
Now on sale!!
世界で初の
特別読み切り!
TONTORO
トントロ
～逆襲の脂身～
OKADA TAKUYA
岡田卓也
トントロの妖怪が誕生した瞬間であった
まず彼を襲ったのは全身を無意味に焼かれた痛み…
うぐ。
人間許すまじ…
マジ絶対…
そして次は憎しみが心を燃やした
この夜の不思議はこれだけでは終わらなかった

うわぁぁぁ〰〰ん
わんわんわん
!?
うわぁぁぁ〰〰ん
なんにも見えないよぉ
うわぁ
付け合わせの
カボチャにも
トントロと同様の
ことが起きていたのだ
ああああ〰〰ん
あつい
あついよお〰〰
ほら
もう大丈夫
6

兄ちゃん
兄ちゃん
兄…
…ちゃん？
？
いや 俺は
兄ちゃんじゃない…
だから
俺は…
兄ちゃんじゃ…
ガガッ
まっ
なんでも
いいか
兄ちゃぁ
〜〜ん
ルンルン
ル〜ン
兄ちゃんと
一緒〜〜〜
ここは
ネコや
ネズミが
うろついてる
どこか
安全な所へ…

よし
出すぞ
ヤケドした部位を
冷やすんだ
は〜〜い
ほら行ったぞ
キャッ
つめたくて
キモチいい〜〜
コラッ
遊んでないで
お焦げを
落とすんだ
キャッ
キャッ
たのしい〜〜
あっ
兄ちゃアバババババ
★意外と使い勝手のいい『ワニ男爵』LINEスタンプ、好評配信中!!

カポ子ッ!!
ビタッ
大丈夫か？
ケガはないか？
う…うん
ちょっと
すべっただけ…
バカッ
ふざけて
踊ってるからだろ
もし
排水溝に落ちてたら
大変なことに
なってたんだぞっ!!
ったく心配
させやがって
ご…
ごめんなさい

兄ちゃんが
ずっと
しかめっ面やから

踊ったら
笑ってくれる
かなと思って

俺たちを
こんなにした
人間を
こらしめるまで…

俺は
笑えない

こうして命を得たのも
あの卑劣な人間に
復讐するため

だから
笑顔なんて
いらないんだ

復讐？

そんなこと
やめてさ

もっと楽しい
ことを…

お前は 奴らがしたことを覚えてないから そんなことが言えるんだ!!
奴らがしたことを知れば…
でも…人間に復讐なんてできっこないよ
そうだ
お前がいたら足手まといになる
復讐は俺一人でやる…ついてくるな
えっ…待って兄ちゃん

置いてかんといて〰〰
ここか！
タバコの匂いをたどって正解だった
プ
あの時煙をかけられててラッキーだったぜ
待ってろよ
意味もなく焼かれる苦痛を貴様にも味わわせてやる

〜逆襲の脂身〜
作戦はシンプル
奴が寝静まったころ
俺が火をまとい
奴のベッドへダイブする
ボッ
ギャッ
奴が焼ける音で
小粋なタップでも
踏んでやろう
絶対に失敗は
許されない
もし
復讐できなければ
未来永劫 現世を
彷徨うことになる
そんなのは
嫌だ
カボ子のためにも
絶対に…
兄…ちゃん
なっ…

なんで来たんだよ
遊びじゃないんだぞっ!!
ご…ごめんなさい兄ちゃん
もう何も言わないから一人で行かんといて
一緒にいさせて
じゃあ人間を殺すのを手伝ってくれるんだな
ゴシゴシ
うん

カン
カン
分かった
つかまれ
カン
カン
カン
カン
カン
カン
あいつだ
怨敵許すまじ
屠って誅して殺す
全ての憎悪をぶつけて
うあああああ

兄ちゃっ
フンフフ〜〜ン
カ…
カボ子…
カボ子
大丈夫かっ!?

〜逆襲の脂身〜
しっかりしろ
カボ子ぉぉぉ
ゴフッ
全部俺のせいだ
俺がカボ子をここへ導いた
俺のせいでカボ子がっ…
カボ子っ
兄ちゃんは悪くない
悪いのは人間…でしょ?
あいつらはうちらを焼いた…
食べるためじゃなくゴミにするために焼いたんやもん
お…お前知ってたのか…自分がされたこと…
なのになんで人間を許せたんだ?
許してなんかないよ
ただウチはせっかくもらった命やもん——

復讐
なんかより
兄ちゃんと
笑ってたかってん
カボ…子
スーッ
おい
逝くな
カボ子
もう復讐なんてしない
ずっと側にいるから
目を
開けてくれ
兄ちゃん
笑うから

俺を一人にしないでくれ…
カポ子…
誰か…カポ子を
誰かっ
グニュ
ゲッ
誰だよこんなとこに生ゴミ捨てたの
助けてください
きったねーな
ガッ

モーニング
カンカン
カポ子
プルプル
もう離れない
ずっと…
一緒だ

カラン
!!
あらら
こりゃヒドい
悲惨な
捨てられ方
したんだな
ズタボロ
じゃないか…
けど
まあ…
なんとか
なるか

本日営業終了
Choose me
Choose me
ランチ
Choose me
はっ!!
ここは？
カタッ

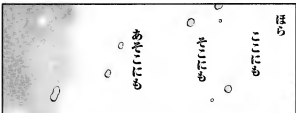
そのまま楽にしててくれ
こっちの作業ももう終わるから
ウィィィィィーーン
は？ こいつは一体何をやって…
ウィィィーーン
マッドサイエンティストオォォー

活きよし
邪気よし
未練よし
ダ
ン
ギィヤアァア
切られたっ
い
いた…
ス
ト
ン
痛く…ない
き
貴様 一体
何をした？

〜逆襲の脂身〜
肉の繊維を壊さないよう包丁を入れた
痛くないなら何より
余計なストレスは肉を硬くしてしまうからね
貴様俺たちを…
どうするつもりだ!?
トッ
トッ
トッ
君たちにはおいしくなってもらう
ギャッ

よし
トントロとカボチャソースの
なんちゃって
カルボナーラ
本場イタリアのカルボナーラはパンツェッタという豚の塩漬けを炒め
シンプルにチーズと卵黄だけで仕上げる
何がよしだよ

でも今日は
パンツェッタの代わりに
トントロを使う
オリーブオイルの
代わりに
トントロの脂が
風味を出してくれる
ソースはカボチャと
豆乳と卵黄を
ミクサーにかけ
これを
炒めたトントロと
和える
カ…カボ
子ッ!!
そして
今回使う麺は
フェットチーネ
イタリア語で
「小さなリボン」と
いう意味の
きしめん状の
パスタだ
Fet
ゆで上がったら
カボチャと
トントロを
リボンで
結べばっと…

カボ子の姿が見当たらない
でもすごく近くに感じる…
ほら
ここにも
そこにも
あそこにも
そっか…今になってようやく大切なことを想い出した
俺は人間に復讐するために生まれたんじゃない
そうだよ
モーニングKC
仮面ライダー アマゾンズ外伝 蛍火
原作 石ノ森章太郎
監修 真じろう
漫画 小林靖子
運命に立ち向かえ…!! 仮面ライダー史上最強の異色作をコミカライズ!
絶賛発売中!!

～逆襲の脂身～
おいしいって
言われたくて
生まれたんだ
あれ…
ここは？
!?

兄ちゃん
行こ

カシャ
カシャ
最後に黒コショウをまぶしてでき上がり
カシャ
カシャ
カルボナーラの意味は「炭焼き」
まぶした黒コショウが炭のようだからだと言われている
炭みたく焦がされた二人だからこそできた料理
さぁてお味は…
んっ
まあ〜

32
「トントロ～逆襲の豚身～」／おわり
岡田氏の次回作をお楽しみに!

美魔女の綾乃さん
Bimajyo no AYANO san
相原瑛人
組長の妻と間違えられて、予定が狂った綾乃さん。和装編フルスロットル。
たいへ～ん！
約束の時間に遅れちゃうっ
姐さん!?
何急いでるんですか？
3時から息子の高校で三者面談があるの！
今からじゃ遅刻しちゃう！
アレ？
姉さん お子さんいましたっけ？
14:55
おっせぇな～…
10分前には到着してってって言ったのに
忘れてんじゃないよな…？
イラ
イラ
第28話
単行本作業スタートしました！ 11月22日発売予定です！

2

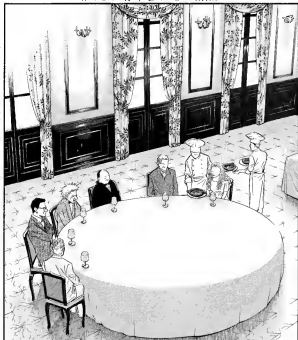
★この漫画はフィクションです。

ドーン
険しい表情
では俺は失礼しますッ
面談の予定時間過ぎちゃった…
裕晴 怒るかな――？

4週にわたるアウトレイジスペクタクルも大団円。平常運転に戻ります。

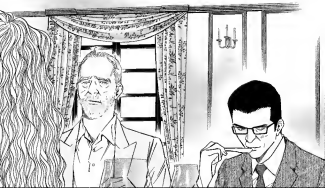
おわり／次号へつづく…!

#151 背中合わせの情熱

前代未聞！ 遠峰による勝負に関係のないマリアージュが始まる。

作＝亜樹直
画＝オキモト・シュウ

マリアージュ
神の雫 最終章

最新単行本14巻
10月23日発売！

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

まあ!!
なんということ!!
フランスでは
ほとんど豆腐を
食べる機会が
ないから
初めての経験よ
この食べ比べは
さっきの
石膏豆腐で作った
麻婆豆腐は
まろやかで
クリーミーだから
ソースの強烈な
辣味と麻味を
くるむように
和らげてくれる
そのおかげで
ローヌワインの
複雑さや優しさを
そこなわずに
なおかつ
自分の主張も
共存させていたわ

モーニング
それに対してこのニガリ豆腐はソースの激しさを押し止めることなく
自分の食感と大豆の甘みやコクを主張してくる
この麻婆豆腐とワインをマリアージュさせることは
石膏豆腐で行うよりはるかに困難だわ
4
私もこのふたつの豆腐を食べ比べるのは初めてだ
同じ素材から作ったものとは思えない

中国の四川省
成都で麻婆豆腐に
使われているのは
かつては
すべて
石膏豆腐だった
はずです
しかし今は
日本はもちろん
香港でも台湾でも
麻婆豆腐は
好んで食べられて
います
ならば
この麻婆豆腐との
マリアージュの
ほうが
世界中で必要と
されているのかも
しれません
美食廣場
それらの多くは
恐らくこちらの
ニガリで作った
豆腐でしょう

では
このニガリ豆腐で
作った麻婆豆腐と
ワインの
マリアージュを
表現させて
いただきます
もう
止めて
一青さん
何日もずっと
ここに閉じ籠もって
ロクに睡眠もとらず
麻婆豆腐と
ワインの
マリアージュを
試し続けて
いるのよ

こんな辛い食べ物とワインを合わせるなんてどだい無理があるのよ!!
いいえ世界のどんな食べ物にも
ワインはマリアージュできるはずなんです
どのような困難にも必ずひとつの答えがある
それがワインなんだ

おお……お……
おおおお
緊張感
ぶつかり合うエネルギー
激しさの応酬
対極にいる
二つの情熱が
何かを
生みだそうと
している

おおお
おお
おおお……

彼は音楽の
申し子だ
美しい
メロディを作り
正確なベースを
弾きこなす
10
笑顔を絶やさず
グループのバランスを
とりながら
誰にも愛される
音楽を作り続けた

お
お……
おおおお

そして
もう一人の
彼は
常に挑戦者だ
見たこともない
聞いたこともない
何かを目指し
誰よりも悩み
そして誰よりも
主張する
彼の作る音楽は
彼の生き方そのものだ
……

おぉ…お
おお……
演奏が
始まった
ぶつかり合う
個性
それはまるで
殴り合いの
ようだ
お互いの
すべてを否定し
目を背け合い
しかし心の底から
誰よりも
その存在を
認め合っている

勝ち負けは
関係なかった

この時の
遠峰の表現を
俺は一生忘れない

それはあたかも
俺と遠峰の未来を
予言するかのような
『昨日』を
振り返る
ような――
おおぉ……
おぉ
おぉ
お……お

ひとつはゆるぎないミネラル
そして樹齢80年というグルナッシュ古木(こぼく)ならではの存在感(プレゼンス)
この——
プロヴァンス地方の高貴なるロゼワイン「シャトー・デスクランロック・エンジェル」2017年と
麻婆豆腐のマリアージュは
ROCK Angel
Château D'ESCLANS
DOMAINES SACHA LICHINE
CÔTES DE PROVENCE ROSÉ 2017

「レノン＝マッカートニー」というクレジットで生み出された未来永劫残る名曲の数々
まったく違う個性を持ちながら奇跡のように出逢い不滅の感動を世界中の人々に残した二人の天才の「マリアージュ」を想起させる

18
聞こえませんか
「レノン＝
マッカートニー」の
二人が紡ぎだす
最高の名曲――
『抱きしめたい』
I Want To Hold Your Hand
が

二人の天才は、向き合う――。
『マリアージュ～神の雫 最終章～』#151／
おわり。次号、神の雫の記述が読み上げられる!

戦場に轟く蹄の音。戦いの勝者が、今決まる！
ドドドドド
ん…？
また新手か…
んん？
ハーン
草と鉄と羊
!!?
PRESENTED BY
瀬下猛
SESHIMO TAKESHI
オオオオオオ

ドドドド
ハーン
草と鉄と羊

終止符を打つ獣たち
ヴ
ヴ

第37話　その手に摑んだもの

あらすじ

ユーラシア大陸に流れ着いた源義経の野望は、大陸をその手に収めること！ ボルテを巡るキャト氏とメルキトの戦いは、最終局面へ！ メルキトの長・トクトアをついに倒した義経だが…。

ザ
アァァァァ
バ
ツ

とにかく
ここを離れよう

ええ

仲間が
心配だ

明るくなってきた

オ オ オ オ オ

……

★この漫画はフィクションです。実在の人物，団体名等とは関係ありません。

源九郎義経【みなもとのくろうよしつね】
平家を滅ぼした立役者だが、兄・頼朝に追われることに。身のこなしが軽やかで、武芸に秀でている。オン・ハーンにテムジン（鉄の男）と呼ばれ、その名前を使っている。

オ
オ
オ
オ

オ
オ
オ
オ
あれは…
いたぞ
こっちだ
ド
ゴ
ゴゴ
ゴゴゴ

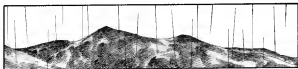
ザ
ア
ア
ポルテ
コンギラト族の女性。オン・ハーンの部下だった義経とケレイトで出会う。自由に世界中を駆けまわりたいと思っており、自分の境遇に不満を抱いている。
我らはあなた方の敵ではない
ア
お二人とも
我が主のもとへお連れする
ア
ア
ア

ホエルン殿が
直々に
呼びに来られた
ものだから
こうして
戻ってきたのだ

無事に嫁を奪い返せたか
おまえには金の間者から命を救われた
……
此度はその借りを返したまで
次に会う時すなわち…
すべてが片付き次第——

おまえを殺す…
テ…ム…ジ…ン…
出立だ
ははっ

ジャムカ
義経の盟友（アンダ）。タタルに囚われていた際に義経と出会い、それ以降、義経に興味を持っている。義経と同じく、大陸を成り上がるという野心の持ち主。飄々とした性格
出立——
オオ
ッ
ジャムカ
オン・ハーン
奪った鉄の半分はくれてやる
残りの半分はワシの荷車へ運んでおけ
ははっ
ザ
ザ
ッ
俺も行くわクロウ

また会おう
盟友よ
すまなかった
ボォルチュ…
ガッ

二度とこんなことするんじゃねえっ!!
あんたは俺たちの上に立つ人間…
あんたに何かあったら俺たちは勝てねえんだ
ふうっ
わかった…
それともう一つ

ホエルンさんと
カサルにも
謝っておいてくれ
あの二人にお願いして
オン・ハーンに話つけて
もらったんだからな
さて
次は…と
婚礼の支度かな…
テムジン殿──
テムジン殿──
パ
チャリ
ドド
ッ

テムジン殿
あっ 姉上はっ
姉上はどこですか!?
アルチ!
姉上よかった ご無事で!!
どーしたの そのカオ
くそっ 今まで俺が 姉上を 守ってきたのに
でも本当に 姉上が無事で よかった…
姉上に何かあったら 俺は生きていけない!
…………

それに俺が手にかけてきた奴らも報われない…
…んん？
テ…
テテ…
テムジン殿！
あなたのことは認めます
あっ
兄と呼ばせてください
こいつ…
ボルテの婚約者の不可解な死ってまさか…
やべえ奴じゃねえか!!
まあひとまず危険はなさそうだが…
おおっ
？

今回は
俺の勝利じゃない

ジャムカや
オン・ハーンの
力がなければ

俺は
野垂れ死んでいた

戦闘で
失った兵も
少なくない

まだまだだ――

19

繋がる手と手。広がる未来!!
20
ふーーっ
よしっ
残ってる鉄がないか
探しに行くぞ
第37話、おわり。次号、新章スタート!!

完結まで、あと3話。
東京行き発車します
プルルルル
かけこみ乗車はおやめください
米原
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。
福田泰宏
まどろみバーク ちゃん

観自在菩薩
行深般若
波羅蜜多時
照見五蘊皆空
度一切苦厄
あっという間に
七回忌
かいな～!
ほんまに
早いなぁ～!
ワイワイ
宏一さんの
法事の日は
晴れるから
助かるわ!
ほや!
昔から晴れ男
やったさかいな!
圭一君も
よう帰って
きたったな!
あんたんトコ家は
男は圭一君
1人やでな
…はい
ほんで圭一君は
今ドコにいるんや?
東京か?
あ…はい
トポポポ

誰やったか…
アンタら姉弟で1人
誰か陸上やってん
かったか？
さ…
漣さん！
その話は
ちょっと…!!
なにやな
急に…
君とちごたか？
まぁええわ
ほんでも
東京もエエけどな…
あんたんトコは
お母さん1人
やさかいな…
早い内に
こっち帰って
家のこと
手伝ったんない！
な！
……
カー
…はい
コーヒー
紅茶
ビール
カラ
おつまみ

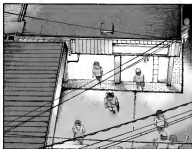
あ…
すいません！
ゴゴゴゴ
ビールを一つ…
ありがとうございます！
280円です！
4
プシュ
圭一…
LIMITED
渉さんらの
言うてたことは
気にせん
ときない
姉ちゃんもいるし
お母さんもまだ
元気やから
アンタが
やりたい様に
しなさい！
ゴォーーー
それより
アンタは
自分の身体のこと
気をつけなさいよ！

六畳一間の窓モアゼル。『まどからマドカちゃん』最新④巻、元気いっぱい発売中!!

東京
東京
ガタン
ゴトン
・・・!
ジジ・・・
ジジ・・・

……!!
ソワ
ソワ
お寿司屋さん!?
今日は…お寿司屋さん？
ニギ
ニギ
「何握りやしょう!!」って気が早いな…まだ頼むともいってないのに…
じゃあマグロを一つ…
ガッ!!
「てやんでい!!」とかいいから！
握るなら早く握ってよ…

第65話 寿司屋のマドカちゃんアゲイン

僕さ…
実家に戻ろうと思ってるんだ…
こっちでの仕事辞めてさ…
新しい仕事も向こうで探すよ…

大反響!〔窃盗症編〕ついに判決!
クレプトマニア
しかるべく
…しかるべく
【第17話】補充質問、そして判決
もう一回被告人質問やるの!?
…はじめて見た
1
裁判傍聴マニアの松田も驚く、判決の予定を覆しての審理再開!
第①巻発売中!!
イチケイのカラス 1
浅見理都
取材協力・法律監修
櫻井光政(桜丘法律事務所)
片田真志(古川・片田総合法律事務所)
イチケイのカラス

モーニング
前回までのイチケイのカラス
執行猶予中に、窃盗、暴行の罪で起訴された主婦・潮川恵子の裁判が続いていた。判決は実刑か、それとも再度の執行猶予か。駒沢、みちおらの助言のもと、坂間が選んだのは、審理を再開し、裁判官の権限で被告人へ補充質問を行うことだった。
娘さんはお母さんであるあなたが心配で前回 法廷にきてしまったんですよね
はい
そのことについてどう思われましたか?
…娘に思った以上に心配をかけていたんだなと思い胸が苦しくなりました
娘が頑張っているのに私自身がこのままじゃいけない…とあの裁判の後強く感じました

登場人物紹介

今回のミニ情報は座右の銘。

坂間真平（さかましんぺい）

第一刑事部左陪席（特例判事補）。座右の銘は「泰然自若」。

＊この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

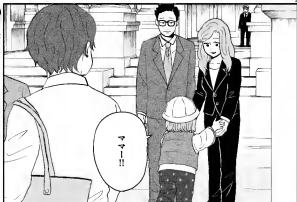
主文
被告人を懲役1年に処する
松田 裁判傍聴マニア。みちおのファンサイトの管理人。座右の銘は「百聞は一見に如かず」。
この裁判が確定した日から3年間その刑の全部の執行を猶予し
その猶予の期間中被告人を保護観察に付する
5
!!! 再度の執行猶予キターーーっっ
みちおメモ (その他含む)

本件は前件の執行猶予付き判決から約1年ほどで本件万引きを行ったこと
原則として実刑にすべき事案である
さらに保安員の手に噛みつく暴行まで加わっていることからすると
しかしながら盗癖以外には母として特段の問題はなく
これまで夫が海外勤務続きで実質的に被告人がひとりで小学一年生の一人娘を養育していたところ
被告人の夫がこれまで自身の母の介護と一人娘の養育を被告人ひとりに強いてきたことを反省し
今後は被告人の孤独や負担を軽減するために介護や育児に積極的に関わりたいと申し出ており
この娘との間の結びつきの深さを考慮すると
ここで被告人を刑務所に収容することは一人娘から母を奪うという点であまりにも不憫な結果をもたらすこと…

本件以前とは
異なる家庭環境が
生じると期待できるうえ
被告人自身が盗癖からの脱却に
これまでにない強い意欲と
覚悟を示していること
主治医が出廷し
再犯防止にむけた
医療的措置を
講じられる旨
証言していること
などからすると……
再度執行猶予に
付すのが相当と判断した
以上です……
控訴したい場合は
明日から14日以内に
当武蔵野地方裁判所に
控訴申立書を提出してください
…ありがとう
ございます

潮川恵子
スーパーで万引きをし、保安員に噛みついたとして逮捕された。一人娘がおり、夫は海外の赴任先から裁判のために一時帰国中。
…堤先生
ありがとうございました
夫もこの間
家族会に
参加してくれて…
そうですか
先生…
本当にありがとう
ございました
先生が精一杯
やってくださった
おかげです
潮川拓馬
潮川恵子の夫。ドイツに単身赴任中だが、妻の裁判のために一時帰国中。
……いや
僕は何も…
ほたるちゃんの
おかげです
ほたるちゃんが
法廷に来てくれなければ
あの裁判はおそらく…

潮川ほたる
潮川恵子の娘。6歳の小学1年生。裁判中の母の下にひとりでやってきた。

堤洋輔
潮川恵子の弁護人。何事にもアツイ。座右の銘は「初心忘るべからず」。

【カラスの法律用語説明】

執行猶予

刑の言い渡しはするが、情状によりその刑の執行を一定期間猶予し、猶予期間を無事経過した時は刑を受けることがなくなる制度。猶予期間は1年以上5年以下の範囲で定められる。

蕨光恵（わらびみつえ）
桃里法律事務所の所長弁護士。
座右の銘は「偽善も極めれば善」。
ふっ
いっちーの真似
似てますね
こしゃ
おっ もしかして…
あの子が
ひとりで法廷に来た子？
そうです
…正直

石倉文太（いしくらぶんた）
裁判所書記官。
座右の銘は「和して同ぜず」。

一ノ瀬糸子（いちのせいとこ）
裁判所事務官。あだ名は、いっちー。
座右の銘は「明日は明日の風が吹く」。

判決に正解は
ないものというのは
わかっていましたが

これで良かったのか
わかりません

あの親子にとって
何が一番いいのか…

モヤモヤします

！

じろっ

ばし
ばし

大江戸屋
偉大な思想は胃袋から生まれる
僕は今回役立たずでした
ん？
潮川さんに刑罰の必要性がないことを印象付ける質問には程遠かったし…
あのときほたるちゃんが来てくれなければ実刑の可能性が高かったと思います
補充質問のときの潮川さんはちゃんと病気を乗り越えようとする意志が感じられました
あの恵子さんを最初の被告人質問のときに引き出せていたら…
入間みちお
第一刑事部右陪席（判事）。
座右の銘は「七転八起」。

モーニング
そうねー
僕は
裁判所前で
潮川さんと
ほたるちゃんが
喜んでいるのを見たとき
16
ゾッとしたんです
……
今回はたまたま
よかったけど…
実刑だったらこの2人は
前のを含めて2年近く
離れ離れの生活に
なっていたんだって
6歳の女の子に
とって2年って
どれほど
長いんだろうって……
作者よりごあいさつ
ファンレター！をいただきました。お手紙と一緒にいいお香の香りがするカードが…！嬉しかったです。ありがとうございます。アンケートも読んでます！（浅見理都）

僕が弁護することで
逆に傷つける結果に
なったら
どうしようって
あのとき
ほたるちゃんと
潮川さんを
見ながら……
改めて刑事弁護は
怖いなと……
そうね…
結果が伴わなかったり
人の嫌な面を見たり
つらいことが
圧倒的に多いしね…
自分の力不足で
助かる人が
助からなかったり
するんだから…
でも堤先生が
感じている恐怖心を
聞いて安心した
おたより
ご感想
お待ちしております！
「イチケイのカラス」いかがでしたか？ みなさまのご意見・ご感想をぜひアンケートにてお寄せください。
Twitterで「イチケイのカラス」情報もつぶやいていますので、よろしくお願いします！→ @ichikeinokarasu

これで堤先生も立派な刑事弁護人ね
いや……そんなまだまだです
え⁉
私が被疑者や被告人だったらその恐ろしさを知っている人に弁護してもらいたいもの
そういえば堤先生を見ててとある人の新人時代を思い出したわ
パキパキ

どんだけ剝くのよ
パキ
ペキ
!!!
やだ…指に血にじんでる！
絆創膏出すからちょっと待って
私たべちゃったんだけどー!!
別にいいんです
手から血出てても？
そうです役立たずだからしょうがない
……あなたはよくやったと思うわ
……頭にくるのはわかるけど……
…刑事弁護やめる？

……やめません

やめても
やることありませんから

その方はもう
独立されたんですか？

いやー彼はね
弁護士じゃないの
もう

…結局
刑事弁護やめられた
ってことですか？

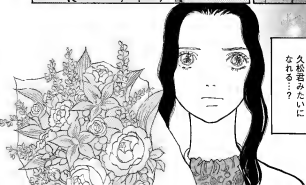
意外な接点にびっくり!

『イチケイのカラス』第17話：おわり
次号、お休みをいただきます。

ライド
【第53話】追憶
人と違う生き方を選ぶ。
それは「覚悟」がいること。
最新第⑦巻、
絶賛発売中!!
山下和美
Kazumi Yamashita

2

私はね
年寄りの役を
やりたかったん
ですよ
齢をとるってことは
リアルなんです
齢をとるのは
苦しい
でも
昔に戻りたい
とは思わない
失うものより
得るものが多いと
分かったんです
お陰で
身体の内側から
心から老人を
演じることが
出来る

だから
齢をとることに
したんです
その姿は
凛として
美しかった――
久松君……
彼は今
どんなおじいさんに
なってるんだろう
私も
久松君みたいに
なれる…？

ランド
（前話まで）老いるのを止めるすべがないことを知り絶望した蓮華は偶然出会ったアンに、捨吉が生きていることを告げてしまった。怒りと憎しみが湧き上がったアンは、捨吉を殺すため「この世」へ向かうことを決意した。いっぽう蓮華は…。
楽屋 E
久松君… お願い
私を助けて…
久松俊雄ですか…？
芸名は？
芸名……
あっそうか
あ… 確か…
市川寿之丞って… 言いました 女形でして…
齢をとっているのは おそらく 彼一人ではと…

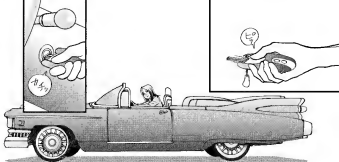
寿之丞さん…
市川寿之丞さんですか？
死にましたよ去年
え
6
あの…
最後は…
…知らないですね
病気で2年前には引退しましたから
処置しなかったんですから仕方がないんじゃないですか？
蓮華（れんげ）あやめと天音の子。「あの世」で平穏に平凡に暮らしていたが、母あやめの跡を継ぐため「この世」に来た。捨吉を身近に置いている母あやめに不快感を抱きながら、自身も次第に捨吉に執着する。「この世」に来てから老いはじめたが、その理由がわからない。

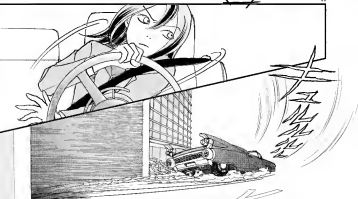
ランド
杏（あん）本作の主人公。「あの世」に強い興味を持ち、空から「あの世」を目撃した。心が壊れてしまった真理と二人で暮らし、和音から教わった「文字」や「物語」に熱中。西の神を調べていて捕まったが、処刑されず、代わりに何人もの子供が生け贄にされた。
齢をとるからこそ出来る役があるって…
齢だけとりゃあいいってもんじゃないですよ
そういうもんじゃあないです
私だって老け役中心ですけど
演技で魅せてなんぼですよ
あの…
あの人は
やり抜きましたか…？
やり抜きましたか？
それだけ知りたいんです

それはもう
御自身の問題
でしょう

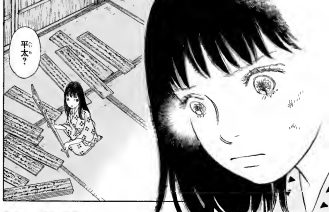
市川さんが
そう思っていれば
そうってこと

アン　捨吉の娘。杏と双子の姉妹。凶相の子として捨てられてしまったが死なずに山の民として育つ。和音に「あの世」に連れられて来て平穏に暮らしているが、かつて必死で生き抜いた「この世」も、そこでの出来事も、存在しないことになっていることに耐えられない。

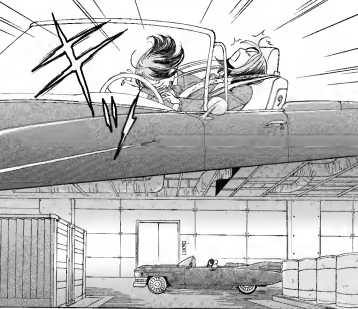
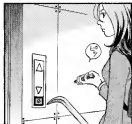
パン
パン

ピッ
カチッ
最終到達地点は「この世」南の神下
自動運転で休憩を入れない場合約6時間かかります
10
カチャ
カチャ
手動ですか?
ドライブ
半クラッチ
エンジンストップしました自動運転に切り替えてください
プシュ…
あっエンストした

左折のライトスイッチを入れてください
自動運転に切り替えますか？
うるさいな
キュルルル
手動運転を続行します
200メートル先右折
制限速度を30キロオーバーです

ゴールまで350キロ
制限速度を70キロオーバーしています
速度を落としてください
ゴールまで300キロ

制限速度を100キロオーバーしています
ただちに減速してください
ヴォオオオオオオ
ただちに減速してください

平太？
もう
夕方…
平太 何考え
てんだろう…
……
大丈夫だ
何だろう
このザワザワ
した感じ
前にも
経験がある…

何かが近づいてくる
………何だっけ？
目的地まであと5キロです
2キロですただちに減速してください
強制減速します

何だろう…
このにおい……

バーン
このにおい
これで上がるんだな
反応しない…
メリギッ

モーニング
「この世」と「あの世」の過去が徐々に明らかに。『ランド』第⑦巻、大好評発売中!!
ピッ
パン
パン
ピッ
やっぱり…

においが
強くなってきた
懐かしい…
におい…
R
1
B1

緑のにおい

土のにおい…

空のにおい
カチカチ
カチカチ
ピ
1
B1
B2
B3
B4
ウィーーン

ピッ
ウィーン
かあ
かあ
ピチチチチ

わっ

こんな
近くにあるのに
すごく遠くに
思ってたな…

何も言わずに
出て行ったん
だよな……
ザッ

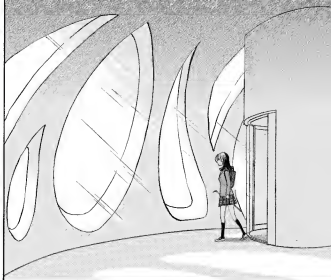
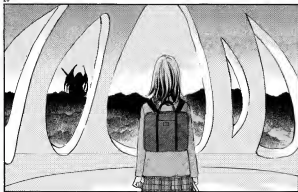
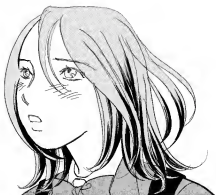
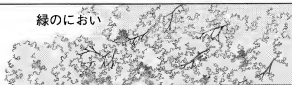
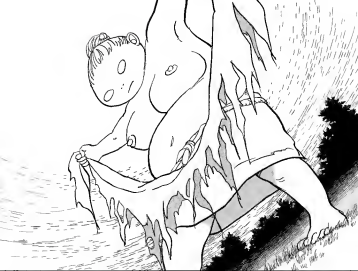
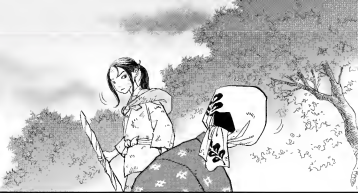
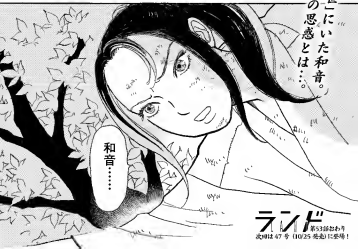
ここから
堀の内まで
どれくらいだ?
いつも鳥に
つかまってたから
分からない
でも…
今はぼやぼやしては
いられない
思い出せ
あの感覚だ…

もうじき
日が暮れる

カァ
カァ
カァ
ギギギギギ───ッ
はあ───
やっと夕暮れだ
夏は仕事が長～い
ガタ
ガタ
でもひと月前よか
だいぶ日が
短くなってきたな
早く家に
入らんと
四ッ神様がまた
ここの鍵は
閉めとくから
お前
早く帰っとれ
そーさせてもらいますわ
ガシャ
よし
…と
バサ

おい……
誰かいるのか…
カラスの喧嘩かな？
ん
何だこれ…

それ
僕の
ごめん
ごめん…
あ
和音……様……？
いる？
カブト虫
捕るのに集中してて
忘れてたんだ…
あ…いえ
畏れ多くて…
それに
最近お姿を
見てません
でしたし…
そうだっ
たっけ

ほらっ
わ――
ほれ
落とし物

何だかんだいって
その格好が
似合うね
アン
「この世」にいた和音。
彼の思惑とは…。
和音……
ランド
第53話おわり
次回は47号(10/25発売)に登場!

OL進化論
OL
オーエル
進化論
秋月りす
中秋の名月、秋分の日も過ぎて、いよいよ10月になろうとしています。秋も深まってきましたね。秋の夜長には、お酒でも飲みながら『OL』を読むのが絵になりますよ。
ないしょ話、その1316
プチ災害
思わぬ場面で役に立った! ちょっと得した気分になれますよね!
あら この スニーカー 捨てるの? まだ履けそうなのに
でも もう 履かない もん
んー
だったら 会社に 置いとい たら? 役に立つ かもよ
あー 災害の時 とか?
3日後
もう役に 立ったの
新しい靴 痛くて マメが できたの
大災害じゃなくてよかった!

読者の声。

「OL進化論」は、4コマの中でいちばん可愛いキャラばかりで癒やされます。

作ったり食べたり

あー疲れたー
晩メシ作るのイヤだなー でも弁当も食べたくない
はー

あ いやいや きのう作ったシチューが冷蔵庫にあるじゃん

あー うまーい
昨日の自分に感謝〜〜

一人暮らしの自炊って飽きない？
いや それなりにドラマがあるから
うん

兵庫県・高校野球

それは口実

彼の実家へ
はじめまして
よろしくねー

栗としめじおすそわけー
あらすいません
ペコ

すごいね 近所の人がつぎつぎ野菜とか持って来る
うちも持ってくさ 田舎はこんなもんだよ

なんかいいなー
ペコ
本当はみんな君のこと見に来てんだけどね
今はまだナイショ

OL進化論

いい子は終わり

ある日 母が宣言した
お母さんは 引退しまーす
これからは できるだけ 自分のことは 自分でやって

朝昼は 自分で作って 夕食は 予約してね
掃除 洗濯は 土曜の朝 みんなで
よろしく。
……

大人４人の 共同生活に なりそう
なにが きっかけ？ お父さんの 定年？

お祖母ちゃんが 亡くなって 急に自由に なったんだって ー
実の母は
…… ちょっと 闇を感じる

秀才無駄使い

同級生と ばったり
あ
おう

すごい秀才 だったが 貧乏暮らし だよ
院を出て 講師の仕事や バイトで かろうじて 生活してる

好きな研究を 続けてんだろ
孤高の人 だな

いやいや 最近仲間が 多くてさー あんまり 孤高じゃ ないよ
みんな ビンボー
えっ そーなの？

納得いかない！

やっと涼しくなったと思ったら、虫も元気になったらしく、真夏よりも虫に刺されております。涼しいのにカユイのって、なんだか理不尽な気がします。

秋月りす

モーニング
秋の日は
暗くなってきた
こんなに日が短かったっけ
急ごう
どうしよう真っ暗だー
あわてちゃだめ
足元に気をつけて
…バスもうないの
うんどうしよう
バス
会社は遅刻しても何とかなるけど
山登りに遅刻すると命がけになるねー
量はいらない
お母さんごはん半分ってこれでいいの？
うんそれで充分
中年になると食べられる量が減るのよねー
好きなものを少しでいいの
それにしても少なすぎると思う
大丈夫これでいいの
ゴミ箱に超高級ケーキ屋の箱が
ぎく
電子書籍でもぜひどうぞ！『OL進化論』1～37発売中!!
OL進化論 おわり 次回もお楽しみに!

なんでその車のナンバーを写メられんように注意してほしいんよ
後ろのナンバーさえ写ってなきゃどうにでも言い逃れができるけん
そりゃ気は遣っておくけど上手いこといくかわからんで
こっそりナンバーを写されたらわからんけん
車が勝手に使われている証拠をつかみたい田村だが、チンピラ側には防衛策が…。
う～ん…それはそうじゃが…
おう そんならナンバーは別の車のナンバーに付け替えてしまやええがな
え…先輩 そんなこと言うても前側は簡単に外せるけど 後ろのナンバーは封印されとるけん外せませんで
仮に封印を破って付け替えても そのまま走ってればポリにパクられますわ
な～に そんなんどうとでもなるがな
ようは封印を破らずに後ろのナンバーを付け替えればええんやないか——
カバチ!!!

KABACHITARE3
カバチ!!!
Chapter24.7 破られているかいないか、それが問題だ。
STORY 田島隆 ART 東風孝広
いかがわしいこと、しちゃいましょ♡
PORSCHE
072
夫婦の財産は誰のもの？ 財産争奪戦争編！
単行本21巻10月23日（火）発売予定!!

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名とは関係ありません。

カバチ!!!とは
庶民のための法律のプロを自任する大野行政書士事務所の面々が、前々作『カバチタレ!』前作『特上カバチ!!』につづいてカバチ(弱い者を守るための文句と屁理屈)をタレまくるのが本作。所長に抜擢された田村は、苦心しつつ老舗事務所を切り盛りしていく。
おーい 銅倉 ここんとこ裏波溶接しといてくれー
えー 裏波っすか
それ 他の人にお願いできませんかねー
どうしてじゃ?
いや 裏波は難しいんでぼくじゃないほうが…
それに今日はそろそろ上がらせてもらおうかと…
なんやもう上がるんか?
今日は大残業確実なのにまだ最終バスの時間やないじゃろ
そうなんっすけど… 実は行政書士のセンセと一緒にぼくのポルシェを探すことになって…
どうもチンピラみたいな輩が勝手に乗り回しとるんですわ
そいつを捕まえるのに最初は一度見かけた昼の時間帯にという話だったんだけど
さすがに昼間は無理だからちゅうことで夜見回ることになりまして…
4
あのなー お前 他の同僚のことも考えんかいや
え
それでのうても毎日最終バスの時間で帰りよって迷惑かかっとんのに まだ早上がりするつもりか?
どんだけ迷惑かけたら気が済むんじゃ

そ それは…
お前にとって大切なポルシェかも知らんがのー
そのせいでワシら ろくに寝る時間もないんじゃ
これ以上わがままが続くんならワシら社長に談判にいくで？
そこんとこ よう考えとけよ
す すみません…
ヤバ…会社の人間関係までギクシャクしてきたがな…
大野事務所
バス
ザ
で証拠を押さえるために相談者と一緒にあてもなく夜の街でポルシェを探し回ることになったんか
ガサ
ゴソ
5
お前も もの好きなやっちゃの～
そんなことやるヒマがあるんならワシが重さんに命令された車庫証明の書類書きを代わってくれや
そんな言い方しないでくださいよ たかが車とはいえ鍋倉さんの思い入れを聞いてしまうと知らんぷりもできなくなっちゃたんですから…

田村勝弘(たむらかつひろ)
大野事務所で補佐として修業した後、行政書士に。気弱なところもあるが、前所長の大野に(なぜか無理矢理)抜擢され、若年ながら所長に。
ま その甘いところがお前らしいわ
グビッ
でも正直困ってるんですよね
夜に駐車場を見て回るといっても乗ってる人間がどこの誰かもわからないんですからどこをどう探したらいいもんか…
一度 鍔倉さんが出くわした近辺を探して すぐに見つかればいいですけど…
なーに どうせそのポルシェを乗り回しとるのはチンピラじゃないか
ほんならやつらの習性に合わせて探せば効率的にヤマをかけられるがな
え? そうなんですか?
どうすればいいんですか?
加藤礼文(かようのりふみ)
大野事務所の新人。不動産会社の元社員。
それはの…お好み焼きそばスペシャル1200円や!
ニヤリ
うっ……
ブップー
6
P
流堀パーキング
パァ〜ン
ガヤ
ガヤ

前回まで
鉄工所に勤務する鍔倉は、亡くなった叔父の遺産であるポルシェの修理代をめぐり、車屋とトラブルに。預けた車は返してもらえず、車屋の社長は、あろうことか鍔倉のポルシェを代車として他の客に貸し出してしまう。鍔倉は偶然にも自分の車が他人に乗り回されているのを目撃し、田村に相談。勝手に使用していることを根拠に留置権消滅を宣言し、車を取り返そうとするが、社長は会社の車庫に保管しているとしらばっくれるのだった。
ざっと見渡したところこの階にはいませんわ
そうみたいですね
BED-IN
じゃあ下の階に行きましょう
タッ
タッ
ポルシェは目立つから停めてあればすぐにわかるはずですからね
でも…この駐車場で4件目ですよ
本当にあのチンピラが乗ってきとるんじゃろか…
BED-IN
その可能性に懸けるしかないじゃないですか
幸い広島の繁華街は一昔前にはネオンの密度が全国でも上位に入るなんて話がありましたからね
それだけ狭いエリアに飲み屋が密集してるわけで
付近の駐車場をしらみつぶしに調べることが可能ですから
7
ここにもいないか…
タッ
タッ
タタタッ

住吉美寿々(すみよしみすず)
東京から戻って大野事務所に入所した行政書士。バツイチ子なし。気弱な田村を見下しがちだが…。
タッ タッ
とは言うても流堀に出てくる目的は酒でも飲みに来るんでしょ?
タッ タッ
それなのに車で来るんですかねー
ぼくも事務所でスタッフとその話をしたんですが…
ああいう輩って法律違反なんてバレなきゃいいくらいにしか思ってないんですよ
飲酒運転なんて事故しなけりゃやって当然くらいに思ってるんじゃないですか
そうかもしれませんが必ずそうとは限らないでしょ…
それでもアテもなく探して回るよりは見つかる可能性が高いはずですよ!
ハァ ハァ
それはまあ…
栄田千春(さかえだちはる)
大野事務所の補助者。田村の教育係だったこともあり先輩風を吹かす。繊細な一面もあるとかないとか。
実はぼく会社での人間関係がヤバい感じになってきとるんですわ
ハァ
だから…
ここにも…
あれ!?
ダ ダッ
ここれ…ぼくのポルシェですわ!

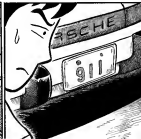
カバチ!!! from 広島
先日、地元の行政書士会で新人研修の講師をしてきました。新人のみなさんには、法律職としての信頼を得られるよう、法実務を研鑽していただきたいと思います。頑張ってください！
田島隆
内装も傷の場所も間違いないですっ
タタッ
よし見つけたぞっ
お前ら何をしよるんじゃっ
あ…セ センセこいつですわ！
こいつ あのときのやつやないか！
こいつが俺のポルシェに乗っとるんですっ
なんぞワシの車に用でっか？
ここの間も言うたけどこのポルシェは俺のもんなんじゃっ
きょ…今日は何がなんでも返してもらうで！

は？ワシはお前とは初対面なのに何を言い始めるんじゃ？
え？な何を言いよるんよこの間スーパーで会ったじゃないか！
知らんのー
ワレなんか見たことも話したこともないで
し知らんって…じ…実際俺のポルシェに乗っとるじゃんか！
なんのことや？
…この車は鍔倉さんが所有者なんです
あなたはショップの社長さんから代車として借りたそうですが社長さんには他人にこの車を貸す権限はありません
したがってこの車を返還してもらいたいと思います
なんやお前は？
私は鍔倉さんに相談された行政書士ですよ
行政書士…
もう一度言います
この車は鍔倉さんが所有者で…
なんでこのポルシェがそいつの車なんやぁ？
え？

カバチ!!! from 大阪
久しぶりに新しくアシスタントが入りましたが、またお笑い芸人です。只今、東風プロのアシスタント7人中5名が芸人です！でも大丈夫、みんな絵を描くのが好きなので楽しくやってます。
東風孝広
ななんでって！どっから見ても俺のポルシェ…
ナンバー見てみんかい！
え ナンバー？
あ……
どうしました？
911
ナナンバーが違う…!!
えっ それは本当ですか!?
は…はい
ぼくのポルシェのナンバーは072なのにこれは911になってる…
ほ 本当だ…
11
どうや？ お前の車か？
いや その…
で でも！ ナンバーは違うけど間違いなく俺のポルシェですわっ
それに こいつともホントに俺は会うてますよっ

グーワッ
こいつだとぉ？
いいや…
ズイ
どういうことでしょう!?
もしナンバーの付け替え
でもやっているなら
立派な犯罪ですよ！
は？何それ？
リアナンバーの取り付け
ネジの部分には封印
というものがあって
ナンバーを付け替えるには
それを破ることになる
ナンバーを取り替えても
一目でわかるように
なっています
もしそんなことをしてる
なら刑事告発しますよ!?
ほー おもろいやないか
ならその封印を見てくれや
破れとるんか？え？
ガバッ
ツカ
ツカ
ふ…封印は
されたままだ…!!
PORSCHE
911
モーニングKC
カバチ!!!—カバチタレ！3—①～⑳
原作／田島隆
漫画／東風孝広
「カバチタレ！」シリーズの真打ち、
堂々の登場!! 行政書士・田村勝弘、
永遠の下っ端キャラのまま所長に就任!?
絶賛発売中!!

ニヤ
ニヤ
どういうことだ…
こいつのわざとらしい態度をみれば嘘をついてるのが見え見えなんだけど…
わかったたか？
わかったんならそこどかんかい！
バッ
バタン
ほなサイナラ！
ボルボルボル
わっ
うっ
キキキキッ

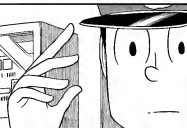
お俺のポルシェが…
ブオ〜
くそ…！
翌日
プシュー
ブィー
昨日はあのチンピラにまんまとやられてしまった
警察を呼べればよかったんだけどこの案件は修理代の支払いが原因の民事事件だし事件性がないと警察は来ないからなー
ナンバーの付け替え疑惑だけじゃ弱いし…

タタッ
あれ 塙先生じゃないですか…
ん？ ああ 田村センセかいな
行政書士会ではいつもお世話になってます
今日はどうされたんですか？
ああ この車のナンバーの付け替えで出張封印に来たんよ
出張封印…
ああ ぼくはやったことがないですけど行政書士がナンバーの取り付けを代行する業務ですよね
先生は自動車登録を専門にやられてるから それで依頼者の駐車場にナンバーの取り替えに来られたんですね
そのとおりや
本来なら県外ナンバーがついた中古車を名義変更するには その車を陸運局に持ち込んで
そこで新しいナンバーを付け替えんといけんのんやけどな
山口 ・11
広島 042
なんせプレートには封印がされていて それを破って外すこと自体は簡単な作業なんじゃが
付け替えた後に新しい封印を施すのは有資格者にしかできんからのー
ええ だから陸運局に車を持ち込んでナンバーを付け替え 役所の人に封印をしてもらうんですよね
KC最新刊
カバチ!!! 21
原作／田島隆 漫画／東風孝広
夫婦の財産は誰のもの？ 「夫婦財産契約」は自立する女性の心強い味方！
10月23日(火)発売

やけど 車をわざわざ役所まで持ってくのが大変やがな
役所は平日しかあいてないし かといって中古自動車屋が代行する場合店側も大変なんや
中古車店は出張封印の資格を持てんから 結局陸運局に運ぶことになる
キャリアカーで運ぶにはカネがかかりすぎるし自走で運ぶにも客の車を傷つけてしまうかもしれん
そうか…窓口が陸運局だけだと 個人だけでなく中古自動車屋にも不便なことが多かったんですね
そういうこっちゃ!
そんなわけで法改正がされてな 出張封印の代行資格が認められた行政書士は
客のところに出張してナンバーを付け替えてもええゆうことになったんや
でも代行資格をとるには試験を受けたりと なかなか大変なんですよね
まああう本来 役所の権限である封印をいち行政書士が代行するんやからな
目の前の車が本当にナンバーをつける車で間違いがないかどうか
ボディの車台番号を確認して対象物の真正性を担保してから証拠保全に写真も撮って…
まぁ それなりにナンバーに関する専門性は必要になるわけや!
ナンバーの専門…
そうだ!
モーニングKC カバチ!!! ーカバチタレ!3ー ①～⑳
原作／田島隆 漫画／東風孝広
「カバチタレ!」シリーズの真打ち、堂々の登場!! 行政書士・田村勝弘、永遠の下っ端キャラのまま所長に就任!?
絶賛発売中!!

セ センセご専門と見込んで教えてもらいたいことがあるんです！
もし何か情報をご存じならご教示ください！
──なるほどのう つまりなんやそのチンピラとやらが相談者のポルシェを乗り回しとるのは間違いないのに 車についとるナンバーが違うちゅうんか
そうなんです ナンバーを付け替えたのかとも思ったんですが…
ところがリアのナンバープレートの封印を確認してみると
それはキレイなままで破られてないんですよ！
ナンバーは封印を破らないと付け替えできないからなんでこんなことになってるんだと悩んでまして…
なるほどのー
実は…車の年式にもよるが古い車だと封印を破らずにリアのナンバーを外す手口があるんじゃわ
え…古い車だとそんなことができるんですか!?
ああ タチの悪い怪しげな連中がやっとる手口らしいけどな そのチンピラがやっとってもおかしゅうないで
そうだったのか…

そ…それって
どうやるんでしょう？
そやなー このベンツも
古いタイプの車だから
今から見せてやろうか
心配いらんで この車は
今からナンバーを
付け替えるところだから
どうせ封印を破るからな
はは
まず先のとがったピックか
薄目のマイナスドライバー
をな…
封印と外枠の間に
差し込んで…
それから こうやって
軽くこじって…
グイッ
ゴソゴソ
そのまま引っかけるように
して こうして…
そんでここに
気をつけて手前に
引っ張っていくと…
あ！

おたより募集
この作品へのご意見ご感想をお待ちしております。巻末のアンケート用紙にご記入いただくかハガキや封書でお送りください。
宛先は〒112-8001 講談社モーニング編集部「カバチ!!!」係まで。公式サイトへの投書も大歓迎です!!

不法行為をしてまで証拠を隠そうとするショップ側に対し、田村の闘志が燃え上がる!!
簡単ちゅうても車の年式によってはこの手口ができんとも聞くし
本来 封印は一度外したら再利用できん設計で 軽いミスでも破れてパーや
ダメになった封印で道路を走るとすぐにパクられるで
簡単といえば簡単やがやり方を見たこともないのにいきなり素人がやるのはリスキーやで
でも これしか考えられないですよっ だいたい普通の素人じゃないはずですから!
そりゃそうかもの〜
…あのショップの社長こんなことをさせてまでポルシェを返さない気か
よーし…そっちがそのつもりならこっちにも考えがあるっ
Chapter 24.7／おわり
次号、田村の秘策。

CITYの本官さん、泉わこさんと出会って、ちょい惚れ中。
本官の
ズッ
本官の交番
単行本5巻が発売中です!!!!!
CITY
ファ
1
久々登場の…あらゐけいいち『CITY』本官さん!

泉わこ。主人公・南雲（なぐも）やにーくらと同じアパートに住む大学生。

第89話 本官の意地

2

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

泉りこ。泉わこの妹でCITY南高校2年3組。学校の天然記念物アイドル。
ペコ
ズルル
フゥ
3

ドキン
?

CITY

HONK
6

トッ
キュッ
ズ…
お便り待ってます
この作品を読んでのご意見・ご感想をお待ちしております。巻末のアンケート用紙にご記入いただくかハガキか封書でお寄せ下さい。
宛先は〒112-8001講談社モーニング編集部『CITY』係まで。もしくはモーニング公式サイト内の「ご意見箱」まで。

ドザッ
ONE FOR HONKAN
HONKAN FOR ONE
8
ONE FOR HONKAN HONKAN FOR ONE
?
?
?
?

ビッ
ビビビビビビビビビ
ズッ
ギュッ

ズ
ボッ
?
ビッ
ガッ
『CITY』第89話／おわり
惚れてまうやろぉ！！！！！
擬音で漫画！